Виды музыкальной деятельности и их реализация на музыкальных занятиях (НОД).

Виды музыкальной деятельности реализуются на занятиях, в повседневной жизни детского сада (на различных занятиях, в процессе досуговой деятельности, во время отдыха, вечеров развлечения, праздников, самостоятельной деятельности), в процессе творчества, а также в быту). Основная цель – научить детей слушать, любить и понимать музыку. В развитии всех видов музыкальной деятельности детей особенно существенно формируются музыкально-сенсорные способности. Основу этого формирования составляет вслушивание ребенком, различение и воспроизведение им 4-х свойств музыкального звука (высоты, длительности, тембра и силы). Все это должно способствовать развитию различных видов деятельности. Это, прежде всего восприятие музыки, исполнительство, творчество и музыкально-образовательная деятельность.

Восприятие музыки – это самый распространённый вид музыкальной деятельности, доступный каждому, а не только музыкантам. Ведущим видом музыкальной деятельности является слушание-восприятие. Ведь для того, чтобы разучить песню, её надо сначала услышать, а выучив, прислушаться. Выразительно ли она спета, как звучит. Двигаясь под музыку надо слушать её постоянно, следить за развитием, передавая настроение и характер произведения. Названный вид деятельности находит своё отражение в программе детского сада в разделе «Слушание музыки».

🎤Исполнительская деятельность – связующее звено между всеми видами музыкальной деятельности. Одно и тоже произведение понимается и трактуется каждым исполнителем в свойственной ему индивидуальной манере. Но важно при этом сохранить и донести до слушателя основную идею и мысль автора. Детское исполнительство осуществляется в пении, ритмике и игре на инструментах.

Детское музыкальное творчество - следующий вид музыкальной деятельности. В пении это импровизация простейших мотивов, часто возникающих непроизвольно, по собственной инициативе. Танцевальное творчество проявляется в умении детей комбинировать знакомые элементы танца. Создавать собственные движения, придумывать простой танец. И наконец проявление творчества в игровой деятельности. Таким образом, детское музыкальное творчество имеет очень широкий диапазон.

🎤Музыкально-образовательная деятельность - это изучение элементарных сведений о музыке. Этот вид деятельности не включен в программу детского сада. Он включает сведения общего и специального характера.

Следует подчеркнуть ясно выраженную связь между различными видам деятельности, которую ребёнок только совершенствует, занимаясь и приобретая все новые музыкальные способности на музыкальных занятиях. Музыкальная деятельность состоит из многочисленных действий. Например при усвоении песни ребёнок внимательно слушает музыкальное вступление к песне, старается вовремя начать её, улавливает заданный темп, всё это взаимосвязано с музыкальным занятием, так, как только на занятиях педагог профессионально и доступно даёт ребёнку знания, которые важны для него и в дальнейшем пригодятся ему в жизни. Совокупность навыков позволяет ребёнку справиться с более сложными поставленными задачами.

Дыба Н.А.