

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 15
(МКДОУ д/с № 15)
301632, Россия, Тульская область, Узловский район, посёлок Дубовка,
улица Пионерская, дом 26
8 (48731) 7-19-89
mkdouds15.uzl@tularegion.org

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
Протокол № 5 от 15.06.2014 г

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по МКДОУ д/с № 15
от 15.06.2014 г № 32-9
Заведующий МКДОУ д/с № 15

Т.В. Домакина

**Основная общеобразовательная программа - образовательная
программа дошкольного образования муниципального
казённого дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 15**

(новая редакция)

на период 2015-2021 учебные годы

Узловский район, 2015

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Обязательная часть	3
1.1.1. Пояснительная записка.	3
а) цели и задачи реализации Программы	4
б) принципы и подходы к формированию Программы	8
в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.1.2. Планируемые результаты.	12
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	34
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	38
2.1. Обязательная часть	38
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	38
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	91
б) способы и направления поддержки детской инициативы	93
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	98
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	104
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	132
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	132
2.2.2. Сложившиеся традиции Организации	142
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	144
3.1. Обязательная часть	144
3.1.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадрового обеспечения.	144
3.1.2. Режим дня	151
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	173
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	176
3.1.5. Финансовые условия реализации Программы	181
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	182
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	183
4.1. Краткая презентация Программы	183
4.1.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа.	183
4.1.2. Особенности Примерной образовательной программы	195
4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	195

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) со сроком освоения 6 лет МКДОУ д/с №15, разработана на основе Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доророва, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей .

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Цель Программы - обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

– социально-коммуникативной;

– познавательной;

– речевой;

– художественно-эстетической;

– физической.

Цели Программы реализуются через решение следующих **задач**, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

– охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

– обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи конкретизируются в соответствии с направлениями образовательного процесса:

Социально-коммуникативное

- помочь ребенку осознать свои характерные особенности предпочтения и понять, что он, как и любой человек уникален и неповторим;
- воспитывать гуманное отношение к окружающему миру, любви к родной семье, родному краю, городу, посёлку, Родине, уважение к государственной символике
- приобщать ребенка к общечеловеческим нормам, правилам и ценностям;
- формировать этические представления, навыки культурного поведения, основ правового сознания;
- развивать игровую деятельности детей;
- способствовать становлению у детей толерантности по отношению к другим людям, независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности;

- формировать гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей;
- формировать интерес к труду взрослых и его результатам, желание трудиться;
- знакомить с общественной направленностью труда, его социальной значимостью;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда;
- развивать навыки элементарной трудовой деятельности, трудолюбия, самостоятельности, уверенности в своих силах;
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- обучать детей правилам поведения, обеспечивающим сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта.

Познавательное

- сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности, расширять кругозор детей;
- развивать образное и вариативное мышление, внимание, воображение, память, восприятие;
- развивать сенсорные представления детей;
- знакомить детей с количеством и счетом, с числами и операциями над ними, геометрическими фигурами и величинами, символами, развивать пространственно-временные представления, обучать составлению закономерностей и умению осуществлять поиск их нарушения;
- формировать умение планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами;
- формировать у детей целостную картину окружающего мира (мира предметов, природы и явлениями общественной жизни);
- формировать навыки экологического воспитания, накапливать знания детей о сущности живой и неживой природы, о взаимосвязи её компонентов, как среды обитания человека, животных, растений;

- развивать представлений о самоценности природы, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов;
- воспитывать гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ней;
- приобщать детей к бережному, эмоциональному отношению к природе как к источнику красоты, вдохновения, здоровья и отдыха;
- формировать представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Речевое

- формировать коммуникативные навыки, умение устанавливать и поддерживать контакты со взрослыми и детьми, кооперироваться, сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных видах и формах детской деятельности: воспитание речевой активности, интереса и внимания к родному языку, обучение литературным нормам и правилам родного языка, свободному пользованию лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей, со взрослыми и детьми; достижение чистого произношения всех звуков родного языка, расширение и активизация словаря, овладение планирующей и регулирующей функцией речи, творческого рассказывания;
- обучать элементам грамоты;
- приобщать детей к культуре чтения художественной литературы, к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- знакомить детей с героями книг, писателями и поэтами;
- развитие литературной речи.

Художественно-эстетическое

- приобщать детей к изобразительному искусству;
- обучать основам создания художественных образов, формирование практических изобразительных навыков и умений в изодетельности;
- развивать творческие способности и воображения детей в изобразительной деятельности;
- пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- воспитывать любовь и интерес к музыке;
- обогащать музыкальным впечатлением, развивать основы музыкальной культуры;
- формировать певческие способности и музыкально-ритмические навыки;
- развивать музыкально-художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;
- восприятие художественной литературы, фольклора;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое

- формировать основы физической культуры, развивать физические качества (ловкость, быстроту, выносливость, силу, координацию, гибкость, равновесие, умения ориентироваться в пространстве);
- расширять индивидуальный двигательный опыт детей, последовательно обучать основным движениям и двигательным действиям;
- воспитывать интерес к различным доступным видам физической деятельности;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- формировать начальные представления о здоровье как главной ценности человеческой жизни;
- знакомить детей с основными системами и органами человека, формировать элементарные знания анатомии и физиологии,
- формировать навыки личной гигиены;
- вырабатывать осознанное отношение ребенка к здоровому образу жизни;
- формировать потребности в двигательной активности.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В основе Программы лежит важнейший дидактический принцип — развивающего обучения и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким

образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного, деятельностного и индивидуально – дифференцированного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста:

1. Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
2. Личностный подход. Всё поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
3. Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.
4. Индивидуально-дифференцированный подход - учёт индивидуально-типологических особенностей личности воспитанников в форме индивидуализации и группирования и различного построения процесса образования в выделенных группах или индивидуально.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

При разработке Программы учитывались особенности конкретной дошкольной группы. В МКДОУ д/с №15 функционирует 5 групп, которые посещают 117 детей в возрасте от 1 до 7 лет.

Первая младшая группа – 18

Вторая младшая группа – 21

Средняя группа – 22

Старшая группа – 32

Подготовительная к школе группа – 24

Описание возрастных особенностей развития детей соответствует характеристикам особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, представленным в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г. ¹

Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

Процесс проектирования образовательного пространства начинается с изучения особенностей индивидуального развития каждого ребенка - воспитанника ДОУ. Совместно с педиатром детской два раза в год (в сентябре и мае) в ДОУ проводится комплексный медико-педагогический мониторинг развития детей. На основе полученных данных (таблицы №1, №2, №3) образовательный процесс детьми строится на индивидуально – дифференцированной основе.

¹ **Первая младшая группа** представлена возрастными периодами:

от 1 до 2 лет «Непоседы» - стр. 20-22

от 2 до 3 лет «Думаю, действую» - стр. 22-25

Вторая младшая группа представлена возрастным периодом от 3 до 4 лет «Я сам» - стр. 25-29.

Средняя группа представлена возрастным периодом от 4 до 5 лет «Любознательные почемучки» - стр. 29-33.

Старшая группа представлена возрастным периодом от 5 до 6 лет «Уже большие» - стр. 33-38.

Подготовительная к школе группа представлена возрастным периодом от 6 до 8 лет «Мечтатели, помощники, будущие ученики» - стр. 38-41.

Распределение воспитанников по группам здоровья

(Данные показателей состояния здоровья воспитанников на момент написания Программы)

Группа здоровья	Число детей	% от общего числа
I	73	66,9%
II	39	32,2%
III		

Структура хронических форм патологии у воспитанников

(Данные показателей состояния здоровья воспитанников на момент написания Программы)

Формы патологии	% от общего числа детей
бронхолегочная	0,9%
гастроэнтерологическая	-
неврологическая	-
ревматологическая	-
эндокринологическая	-
нефрологическая	-
зрительная	0,9%
ЛОР	4,7%
ортопедическая	1,8%
другие	-

Отклонения здоровья воспитанников (% от общего числа детей)

(Данные показателей состояния здоровья воспитанников на момент написания Программы)

часто болеющие дети	12,2%
заболевания органов зрения	0,9%
заболевания органов опорно-двигательного аппарата	1,8%
заболевания сердечно-сосудистой системы	2,8%
нарушения речи	-
задержка психического развития	-
аллергодерматозы	4,7%
другие	10,3%

1.1.2. Планируемые результаты.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Планируемые результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования характеристик развития воспитанников в каждый возрастной период.

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития.

Образовательная область	Показатели
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">-Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.-Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.-Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.-Использует в игре замещение недостающего предмета.-Общается в диалоге с воспитателем.-В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.-Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.-Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">-Различает основные формы деталей строительного материала.-С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.-Разворачивает игру вокруг собственной постройки.-Может образовать группу из однородных предметов.-Различает один и много предметов.-Различает большие и маленькие предметы, называет

	<p>их размер. Узнает шар и куб.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различает и называет предметы ближайшего окружения. -Называет имена членов своей семьи и воспитателей. -Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. -Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). -Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). -Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. -Сопровождает речью игровые и бытовые действия. -Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. -Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. -Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. -Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. -Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. -Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. -Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). -Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. -Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. -Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. -Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. -Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. -Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. -Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. -Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. -Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). -При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). -Умеет самостоятельно есть.
---------------------	---

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная область	Показатели
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. - Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. - Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. - Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционального на него отзываться (кукольный, драматический театр). - Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. - Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

	<ul style="list-style-type: none"> - Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. - Может помочь накрыть стол к обеду.
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. -Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. -Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. -Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). -Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. -Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. -Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». -Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, предметы, имеющие углы и кругую форму. -Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). -Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». -Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). - Ориентируется в помещениях детского сада. - Называет свой город (поселок, село). -Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. -Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. - Проявляет бережное отношение к природе.

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривает сюжетные картинки. - Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. - Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. -Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. -Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. -Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. -Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. -Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками -Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. -Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. -Создает изображения предметов из готовых фигур. -Украшает заготовки из бумаги разной формы. -Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. -Слушает музыкальное произведение до конца. -Узнает знакомые песни. -Различает звуки по высоте (в пределах октавы). -Замечает изменения в звучании (тихо — громко). -Поет, не отставая и не опережая других. -Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. -Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя

	<p>направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>-Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p> <p>-Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>-Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</p> <p>-Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>
--	---

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная область	Показатели
Социально-коммуникативное развитие	<p>-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>-В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>-В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>-В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя</p>

	<p>художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Имеет простейшие представления о театральных профессиях. -Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. -Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. -Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. -Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. -Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. -Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». -Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». -Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. -Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. -Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. -Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). -Умеет считать до 8 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество

	<p>предметов в группах на основе счета (в пределах 8), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>-Различает и называет круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб, цилиндр, пирамида, призма; знает их характерные отличия.</p> <p>-Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху —внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>-Определяет части суток.</p> <p>-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>-Называет признаки и количество предметов.</p> <p>-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>-Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>-Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
Речевое развитие	<p>-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>-Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>-Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</p> <p>-С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>-Рассматривает иллюстрированные издания детских</p>

	<p>книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>-Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>-Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.</p> <p>-Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>-Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p>-Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>-Узнает песни по мелодии.</p> <p>-Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).</p> <p>-Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми-начинать и заканчивать пение.</p> <p>-Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>-Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.</p> <p>-Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>-Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии</p>

	на одном звуке.
Физическое развитие	<p>-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>-Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).</p> <p>-Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>-Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>-Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.</p> <p>-Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>-Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная область	Показатели
Социально-коммуникативное развитие	<p>-Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</p> <p>-Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</p>

-В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

-Объясняет правила игры сверстникам.

-После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

-Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

-Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

-Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

-Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

-Понимает значения сигналов светофора.

-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к

	окружающей природе).
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Умеет анализировать образец постройки. - Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. - Создает постройки по рисунку. - Умеет работать коллективно. - Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» - Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. - Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. - Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). - Сравнивает группы предметов, использует знаки =, <, >, ≠ - Умеет вычитать и складывать числа в пределах 5. - Выделяет предмет из группы по заданным свойствам, сравнивает предмет, разбивает предметы на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами. - Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. - Называет текущий день недели. - Знаком с понятиями точка, линия, прямая и кривая линии, отрезок, луч, замкнутые и незамкнутые линии и т.д. - Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. - Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. - Называет времена года, отмечает их особенности. - Знает о взаимодействии человека с природой в

	<p>разное время года.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. -Бережно относится к природе.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Может участвовать в беседе. -Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. -Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. -Определяет место звука в слове. -Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. -Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. -Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. -Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). -Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). -Знает особенности изобразительных материалов. -Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. -Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. -Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. -Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. -Лепят предметы разной формы, используя усвоенные

	<p>приемы и способы.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. -Создает изображения по мотивам народных игрушек. -Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. -Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). -Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). -Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. -Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. -Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). -Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. -Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу -Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). -Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). -Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

	<p>-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p> <p>-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>-Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>-Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку</p> <p>-Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.</p> <p>-Умеет кататься на самокате.</p> <p>-Участствует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p>
--	--

К семи-восемью годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная	Показатели
------------------------	-------------------

область	
Социально-коммуникативное развитие	<p>-Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.</p> <p>-Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>-В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>-Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>-В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>-Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>-Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p> <p>-Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>-Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>-Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>-Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного</p>

	<p>транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>-Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.</p> <p>-Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>-Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</p> <p>-Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</p> <p>-Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>-Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>-Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).</p> <p>-Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>-Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</p>

-Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

-Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

-Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

-Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

-Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

-Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

-Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

-Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

-Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

-Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

-Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

-Знает герб, флаг, гимн России.

-Называет главный город страны.

-Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

-Имеет представления о школе, библиотеке.

-Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

	<ul style="list-style-type: none"> -Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. -Знает правила поведения в природе и соблюдает их. -Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. -Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. -Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. -Различает жанры литературных произведений. -Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. -Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. -Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. -Называет основные выразительные средства произведений искусства. -Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. -Использует разные материалы и способы создания изображения. -Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

	<ul style="list-style-type: none"> -Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. -Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. -Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. -Создает сюжетные и декоративные композиции. -Узнает мелодию Государственного гимна РФ. -Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. -Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. -Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). -Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). -Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. -Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. -Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). -Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. -Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и

расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

-Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

-Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

-Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

-Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

-Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

-Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

-Следит за правильной осанкой.

-Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

-Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Целевые ориентиры.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в идее педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы детского сада:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическими работниками осуществляется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений предусматривает: приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально –

культурным традициям, произведениям Тульских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей; ознакомление и следование традициям и обычаям предков; воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Учитывая, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей педагогический коллектив ориентирован на нравственно-патриотическое воспитание у воспитанников в отношении своей Малой Родины. Наблюдения, экспресс - интервью и беседы с воспитанниками показали, что дети не могут выразить чувства по отношению к своей Родине. У них не развито чувство гордости за свою малую Родину, они не всегда правильно поступают по отношению к самим близким им людям. Это говорит о необходимости уделять внимание нравственно-патриотическому воспитанию детей. Анкетирование родителей показало, что 92% ставят в приоритет воспитание у детей нравственно-патриотических чувств к своему родному краю. В этой связи педагогический коллектив определил направление на воспитание у детей любви и привязанности к малой родине – родному городу, природе родного края бережного отношения к ней, чувства уважения к своей культуре, а также знакомство детей дошкольного возраста с значимостью Тульского края, малой родиной, хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, помнить о военных триумфах горожан и гордится их победами.

Цель этой части также определяется как: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем и на деятельностной основе осваивать ценности народной культуры. Изучение детьми Тульского края осуществляется в непосредственно образовательной деятельности познавательно – речевого и художественно – эстетического цикла, а также в совместной деятельности в таких формах, как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов, проведение досугов.

На основании этого возникла необходимость введения регионального компонента в содержание дошкольного образования, что способствовало поиску и разработке новых подходов при ознакомлении детей с родным краем. Это позволило систематизировать процесс ознакомления с окружающим миром через традиции своей социокультурной среды.

Цель: ознакомление ребенка с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями земли Тульской

Задачи:

- Создавать условия для усвоения детьми нравственных ценностей.
- Формировать любовь к родному городу и интерес к прошлому и настоящему Тульской земли.

•Развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, городу, области.

•Воспитывать чувство: гордости за своих земляков; ответственности за все, что происходит в городе и области

Принципы работы :

1. Доступность.
2. Систематичность и последовательность.
3. Наглядность.
4. Динамичность.
5. Дифференциация.

Средства реализации:

1. Специально организованное обучение, интегрированное по всем образовательным областям Программы
2. Совместная деятельность педагога с детьми:
 - экскурсии (по городу, в краеведческий музей города, библиотеку, в лицей);
 - наблюдения в природе;
 - чтение художественной литературы (писатели земли Тульской);
 - рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
 - подвижные игры населения Тульской области;
 - праздники и развлечения;
 - детское художественное творчество.
3. Развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.
4. Работа с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для патриотического воспитания.

Содержание образовательной работы по краеведению «Тульский край» направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка);
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Тульский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Тульской области.
- ознакомление с картой Тульской области.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает принцип влияния индивидуального и дифференцированного подхода на развитие интересов и способностей ребенка, являющимися основой для раскрытия его творческого потенциала.

Планируемые итоговые результаты освоения раздела по краеведению «Родной край»

- имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Тульской области:
- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Тульский край;
- может рассказать о своем родном городе (поселке), назвать его;
- знает государственную символику родного края, города ;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Тульской области
- знает представителей растительного и животного мира Тульской области;
- имеет представление о карте родного края.

По данным здравоохранения треть детей Тульской области имеют различного рода физиологические нарушения. Наш посёлок находится в умеренно - климатических условиях, у нас ухудшенная экологическая обстановка. Поэтому значимым в части, формируемой участниками образовательных отношений, является так же направление по сохранению и укреплению здоровья подрастающего поколения узловчан Тульской области.

Цель данного направления: формирование осознанного отношения к своему здоровью; воспитание ценности здорового образа жизни, как приоритетного направления политики образования в Тульской области.

Задачи:

- Способствовать становлению у детей ценности здорового образа жизни.
- Развивать физические качества детей в народных играх.
- Создать условия для максимального развития возрастных возможностей и способностей детей с учетом климатических условий региона.

□ Формировать знания о спортивных достижениях туляков (имена спортсменов).

Для создания условий по сохранению, укреплению, формированию здоровья детей необходимо разумное сочетание оздоровительных задач, что обеспечит развитие детей не в ущерб здоровью. Учитывая индивидуальные особенности состояния здоровья, у детей определяются группы здоровья. По итогам обследования вся работа по оздоровлению воспитанников строится на индивидуально – дифференцированной основе.

В целях оздоровительной и профилактической работы с детьми разработана система профилактической работы, комплекс оздоровительных мероприятий по возрастным группам и группам здоровья, приемы закаливания.

Дошкольное учреждение придерживается следующих *принципов* оздоровления:

- комплексность использования профилактических и оздоровительных технологий с учетом состояния здоровья воспитанников, экологических и климатических условий;
- непрерывность и системность проведения профилактических и оздоровительных мероприятий;
- преимущественное использование немедикаментозных средств оздоровления;
- использование простых и доступных технологий;
- формирование положительной мотивации у воспитанников, медицинского персонала и воспитателей к проведению профилактических и оздоровительных мероприятий;

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие

структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОО направлены на:

- развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» для каждой возрастной категории соответствует представленному содержанию образовательной деятельности в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г.¹

¹ Первая младшая группа – стр. 47-52

Вторая младшая группа – стр.52-55

Средняя группа – стр. 55-60

Старшая группа – стр. 60-66

Подготовительная к школе группа – стр. 66-70

**Программное и методическое обеспечение реализации
образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Методическая литература

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г
- Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010.
- Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. - М.: Пр., 2010
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
- Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В. Игра в дошкольном возрасте. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
- Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М: Издательство Скрипторий 2003», 2010.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
- Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они?. – М.: Из-во Гном, 2012.
- Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.- М.: «Скрипторий-2003», 2008.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.

Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.

Виды интеграции образовательных областей	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>- «Речевое» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания, части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения</p> <p>- «Познавательное» - безопасности окружающей природы формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, расширение кругозора в части представлений о театральной культуре</p> <p>- «Физическое» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, формирование первичных</p>	<p>«Художественно-эстетическое» - использование художественных произведений для формирования: основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира; формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире; формирование представлений о труде, профессиях, людях труда в театре.</p> <p>Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе движений, пластической импровизации</p> <p>Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p> <p>«Познавательное» - использование дидактической игры как средства реализации образовательной области</p> <p>«Речевое» - использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами.</p>

ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами, развитие двигательной импровизации в части подвижных игр с правилами	
---	--

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми 1 младшей группы**

Вид деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Игры Чтение Беседы Наблюдения	Подгрупповые Индивидуальные
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Рассматривание	Подгрупповые Индивидуальные
Самостоятельная деятельность детей	
Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Игры, Рассматривание иллюстраций Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Подгрупповые Индивидуальные

Формы взаимодействия с семьёй

- Опрос
- Консультации
- Выставка литературы
- Оформление «Игротеки»
- Разработка памяток, рекомендаций

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми 2 младшей группы**

Вид деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Игры имитации Подражание Дидактические игры и упражнения Хороводные игры Игровые упражнения Подвижные игры Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Чтение Творческие задания Упражнения Рассказ Ситуативное обучение	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы Игры Наблюдение Беседа Чтение Показ, объяснение, обучение,	Подгрупповые Индивидуальные

Напоминание, Разыгрывание игровых ситуаций Рассматривание иллюстраций Тематический досуг	
Самостоятельная деятельность детей	
Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Все виды самостоятельной детской деятельности Дидактическая игра Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры	Подгрупповые Индивидуальные
Формы взаимодействия с семьёй	
	<ul style="list-style-type: none"> • создание предметно-пространственной среды • совместные праздники и досуги • открытые просмотры • индивидуальные беседы • анкетирования

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми средней группы**

Вид деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник Проектная деятельность	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Ситуативные разговоры с детьми	Подгрупповые

<p>Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Поисково – творческие задания Чтение Игровые ситуации Досуг Показ, объяснение, обучение, Напоминание Разыгрывание игровых ситуаций Рассказ</p>	<p>Индивидуальные</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	
<p>Игры - экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Изобразительная деятельность Театрализованные постановки Игры в парах Во всех видах детской деятельности, режимных моментов Дидактическая игра Просмотр видеофильмов, диафильмов Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>
<p>Формы взаимодействия с семьёй</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ● создание предметно-пространственной среды ● совместные праздники и досуги ● открытые просмотры ● индивидуальные беседы ● анкетирования 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми старшей группы**

Вид деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
<p>Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность Упражнения Упражнения : - на развитие памяти, внимания, воображения, мышления, - на развитие детской пластики, - на развитие мимики, пантомимики</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
<p>Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник Наблюдение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>

<p>Досуг Показ, объяснение, обучение, Напоминание Разыгрывание игровых ситуаций Рассказ Театр Тематические досуги Творческие задания</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ театрализованные игры (игры в кукольный театр, игры – драматизации, игры-спектакли, игры-превращения, игры – пантомимы, музыкальные игры, игры на пластику). ▪ упражнения : <ul style="list-style-type: none"> - на развитие памяти, внимания, воображении, мышления, - на развитие детской пластики, - на развитие мимики, пантомимики, - на развитие интонационной выразительности; <ul style="list-style-type: none"> ▪ театральные этюды ▪ досуги, развлечения, ежегодное проведение конкурса «Театральная неделя» 	
Самостоятельная деятельность детей	
<p>Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры Все виды самостоятельной детской деятельности Изобразительная деятельность Экспериментирование Конструирование Дидактические игры, сюжетно ролевые игры, Самообслуживание Игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, Театрализованные Рассматривание иллюстраций Во всех видах детской деятельности, режимных моментов Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Просмотр видеофильмов, диафильмов Создание соответствующей предметно-развивающей среды игры-драматизации, игры-инсценировки, игры на сюжеты художественных произведений</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>

рассматривание иллюстраций режиссерские игры	
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • дискуссия • лекция-беседа • деловая игра • мастер-класс • мини-конкурсы • тренинг 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми подготовительной к школе группы**

Вид деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Игры Чтение Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Праздник Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Наблюдение Беседа Проблемные ситуации Экскурсии Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, Досуг Экспериментирование Упражнения : - на развитие памяти, внимания, воображения, мышления, - на развитие детской пластики,	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

- на развитие мимики, пантомимики	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
<p>Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры Наблюдение Беседа Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых Досуг Показ, объяснение, обучение, Напоминание Разыгрывание игровых ситуаций Рассказ Театр Поручения и задания Дежурство Наблюдение Творческие задания Экспериментирования Рассматривание Просмотр видеофильмов, диафильмов Экскурсии</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ театрализованные игры (игры в кукольный театр, игры – драматизации, игры-спектакли, игры-превращения, игры – пантомимы, музыкальные игры, игры на пластику). ▪ упражнения : <ul style="list-style-type: none"> - на развитие памяти, внимания, воображении, мышления, - на развитие детской пластики, - на развитие мимики, пантомимики, - на развитие интонационной выразительности; <ul style="list-style-type: none"> ▪ театральные этюды ▪ досуги, развлечения, ежегодное проведение конкурса «Театральная неделя» 	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>
Самостоятельная деятельность детей	

<p>Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры Все виды самостоятельной детской деятельности Изобразительная деятельность Экспериментирование Конструирование Дидактические игры, сюжетно ролевые игры, Самообслуживание Игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, Театрализованные Во всех видах детской деятельности, режимных моментов Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Просмотр видеофильмов, диафильмов Рассматривание иллюстраций Создание соответствующей предметно-развивающей среды игры-драматизации, игры-инсценировки, игры на сюжеты художественных произведений рассматривание иллюстраций режиссерские игры</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>
<p>Формы взаимодействия с семьёй</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • дискуссия • лекция-беседа • деловая игра • мастер-класс • мини-конкурсы • тренинг 	

Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОУ направлены на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» для каждой возрастной категории соответствует представленному содержанию образовательной деятельности в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г .¹

¹ Первая младшая группа – стр. 72-75, 80-81
Вторая младшая группа – стр. 75-76, 81-82
Средняя группа – стр. 76-77, 82
Старшая группа – стр. 78-79, 83-84

Программное и методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Методическая литература

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г
- Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010.
- «Математика и логика для дошкольников». / Е.В. Соловьёва – М.:Просвещение, 2004
- «На пороге школы»./ Т.Н. Доронова, Т.И. Гризик – М.:Просвещение, 2002
- Логика и математика для дошкольников. /Носова В.А., Р.Л.Непомнящая. - СП-б.: Акцидент, 2003
- Е.В.Соловьёва. Математика и логика для дошкольников. - Москва. «Просвещение», 2000.
- Г.В.Лаптева. Развивающие прогулки для детей. – СПб.:Речь,2011.
- Е.А.Алябьева. Итоговые дни по лексическим темам. – М.:ТЦ Сфера,2006.
- Т.М.Бондаренко. Комплексные занятия в детском саду. – Воронеж: «Учитель»,2004
- Т.И.Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. – М. Айрис-пресс, 2007
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой, 2010, рекомендованная Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации;
- «Наш дом – природа» Н.А. Рыжовой, 2005, рекомендованная Министерством образования и науки Российской Федерации
- Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»
- Л. Н. Прохорова , Л.С. Скрипченко, Н.В. Кузнецова, Т. А. Балашкина « Экологическое воспитание дошкольников»
- Ч. Белавина , Н. Найденская « Планета- наш дом»
- Л.В. Артёмова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»
- Н. Н. Подьякова «Сенсорное воспитание в детском саду»
- О.В. Дыбина «Что было до...Игры – путешествия в прошлое предметов»
- П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»
- О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко «Экологические проекты в детском саду»
- Л.П. Молодова «Игровые экологические занятия с детьми»
- Н.Н. Авдеева, Г.Б. Степанова «Жизнь вокруг нас»
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М: Издательство Скрипторий 2003», 2010.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском

саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
 Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
 Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»)
 Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они?. – М.: Из-во Гном, 2012.
 Н.А. Рыжова «Наш дом -природа»
 А.А. Столяр «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников»
 С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами М. Мозаика-Синтез, 2006
 Занятия с малышами в детском саду М. 2002 О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. М. Мозаико-Синтез, 2008
 Л.Н. Павлова. Раннее детство: развитие речи и мышления М., 2003

Виды интеграции образовательных областей	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<ul style="list-style-type: none"> - «Речевое» - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми) - решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира - «Физическое» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни - «Социально-коммуникативное» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и 	<p>«Речевое» - использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.</p> <p>«Художественно-эстетическое» - использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области.</p>

безопасности окружающего мира природы - «Художественно-эстетическое» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	
---	--

Основные виды деятельности по реализации Программы с детьми 1 младшей группы

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Самостоятельная деятельность детей	
Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Подгрупповые Индивидуальные
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Консультации, • Папки передвижки, • Стенды, • Буклеты, • Обмен опытом 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми второй младшей группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Проблемные ситуации	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Самостоятельная деятельность детей	
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Подгрупповые Индивидуальные
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • Родительское собрание в форме семинара- практикума • Корзина для ума • Шпаргалки для родителей • Индивидуальные консультирования • Встречи с интересными людьми • Папки передвижки, • Стенды • Буклеты 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми средней группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Самостоятельная деятельность детей	
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Подгрупповые Индивидуальные
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • Родительское собрание в форме семинара- практикума • Корзина для ума • Шпаргалки для родителей • Индивидуальные консультирования • Встречи с интересными людьми • Папки передвижки, • Стенды • Буклеты, 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми старшей группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающие игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Самостоятельная деятельность детей	
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Подгрупповые Индивидуальные
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • Оформление стенгазеты • Встреча с интересными людьми • Родительское собрание в форме круглого стола • Совместная экскурсия в краеведческий музей • Семейные альбомы, древо семьи • Мастер-класс • Родительская копилка 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми подготовительной к школе группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Интегрированные занятия Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) КВН Показ Тематическая прогулка Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающие игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа Моделирование	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Самостоятельная деятельность детей	
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Обращение к опыту	Подгрупповые Индивидуальные
Форма взаимодействия с семьёй	

- Оформление стенгазеты
- Встреча с интересными людьми
- Родительское собрание в форме круглого стола
- Совместная экскурсия в краеведческий музей
- Семейные альбомы, древо семьи
- Мастер-класс
- Родительская копилка

Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» для каждой возрастной категории соответствует представленному содержанию образовательной деятельности в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г. ¹

Программное и методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Методическая литература

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г

Методика развития речи детей дошкольного возраста. / Ушакова О.С., Е.М. Струнина -М.: Владос, 2004

Развитие речи и творчества дошкольников. / Ушакова О.С. -М.: Творческий центр, 2003

Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению./ Шумаева Д.Г. - СП-б.: Акцидент, 1997.

Игры и игровые упражнения для развития речи. / Швайко Г.С. -М.: Просвещение, 1998.

Ребенок и книга./ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В – СПб., 1996.

Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.

Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.

¹ Первая младшая группа – стр. 72-75, 80-81

Вторая младшая группа – стр.75-76, 81-82

Средняя группа – стр. 76-77, 82

Старшая группа – стр. 78-79, 83-84

Подготовительная к школе группа – стр. 78-79,84-85

Виды интеграции образовательных областей	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>- «Познавательное» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <p>- «Социально-коммуникативное» - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений</p> <p>- «Художественно-эстетическое» - развитие детского творчества</p>	<p>- «Художественно-эстетическое» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области, закрепления результатов восприятия художественных произведений</p> <p>- использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений</p>

Основные виды деятельности по реализации Программы с детьми первой младшей группы

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
<p>Игры-путешествия по групповой комнате</p> <p>Настольный театр</p> <p>Игры-инсценировки</p> <p>Игровой досуг</p> <p>Рассматривание игрушек</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассказывание сказок</p> <p>Рассматривание и беседа по картинам</p> <p>Дидактические упражнения</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>Инсценирование сказки</p> <p>Обыгрывание потешки</p> <p>Настольный театр</p> <p>Беседа по иллюстрациям</p> <p>Кукольный театр</p> <p>Драматизация сказки</p> <p>Беседы по произведению</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
<p>Рассматривание игрушек</p>	<p>Групповая</p>

<p>Чтение Рассказывание колыбельных (ежедневно перед сном) Рассматривание музыкальной игрушки Пальчиковая игра Путешествие по территории участка. Рассматривание построек, беседа по вопросам. Рассматривание игрушки Рассматривание иллюстраций Обыгрывание песенки Дидактические игры и упражнения Игра-драматизация по мотивам сказки Подвижные игры Рассматривание сюжетных картин</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>
Самостоятельная деятельность детей	
<p>Рассматривание игрушек, игровая деятельность с ними. Рассматривание персонажей настольного театра, игры Рассматривание сюжетных картин Игровая деятельность Рассматривание персонажей пальчикового театра Рассматривание семейных фотографий. Рассматривание сюжетных картин</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>
Форма взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные беседы • выставка литературы • совместное развлечение 	

Основные виды деятельности по реализации Программы с детьми второй младшей группы

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>

<p>Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые упражнения, задания Рассматривание иллюстраций, Беседа о персонажах Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игры Настольный и кукольный театры Игры-инсценировки</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	
<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок Хороводные игры, пальчиковые игры Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	
<p>Игры парами Словотворчество Игровое взаимодействие детей Игра-драматизация с использованием разных видов театров Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Игры Продуктивная деятельность Рассматривание</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>
<p>Формы взаимодействия с семьёй</p>	

- анкетирование
- родительские собрания
- беседы
- оформление папки-передвижки
- консультации
- день открытых дверей

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми средней группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений Дидактические игры Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм Сценарии активизирующего общения Настольно-печатные игры Разучивание, пересказ Речевые упражнения, задания Имитационные упражнения Коллективное рассказывание Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игры Настольный и кукольный театры Игры-инсценировки Игровой досуг	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

<p>Дидактические игры (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)</p> <p>Чтение, работа в книжном уголке</p> <p>Словесные игры на прогулке</p> <p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>Разучивание стихов</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Заучивание</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Театр</p> <p>Праздник</p>	
Самостоятельная деятельность детей	
<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>Игры парами</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игра-драматизация</p>	<p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>

Словотворчество Коллективный монолог Игры Продуктивная деятельность Рассматривание Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры	
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование • родительские собрания • беседы • оформление папки-передвижки • консультации • день открытых дверей 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми старшей группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Рассматривание Показ настольного театра с игрушками Творческие игры Развивающие игры Дидактические игры Чтение Имитативные упражнения, пластические этюды Сценарии активизирующего общения Коммуникативные тренинги Экскурсии Обсуждение Рассказ Беседа Игры Настольный и кукольный театры Игры-инсценировки Игровой досуг Демонстрация образца монологической и диалогической речи (просмотр театральных постановок, слушание грамзаписей, Театральные этюды,	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Наблюдения на прогулке Труд Игры на прогулке Чтение на прогулке Беседа после чтения Экскурсии Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Дидактические игры Настольно-печатные игры Речевые дидактические игры Освоение формул речевого этикета Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Беседа Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Тематические досуги Театр Праздник	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
---	---

Самостоятельная деятельность детей

Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Словотворчество Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность Игры-импровизации по мотивам сказок Игры Продуктивная деятельность Рассматривание Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры	Подгрупповые Индивидуальные
--	--------------------------------

Форма взаимодействия с семьёй

- тематические развлечения;
- литературные вечера;
- фольклорные праздники;
- ярмарки;
- КВН;
- введение речевых традиций;
 - вечер вопросов и ответов.

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми подготовительной к школе группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры Имитативные упражнения, пластические этюды Игра-драматизация Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) Сценарии активизирующего общения Обсуждение Рассказ Викторины Инсценирование Продуктивная деятельность Использование различных видов театра	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Разновозрастное общение Игры Наблюдения Поддержание социального контакта (эвристическая беседа) Коммуникативные тренинги Гимнастики (мимическая, логоритмическая) Театрализованная деятельность Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские)	
Самостоятельная деятельность детей	
<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>Игровое общение</p> <p>Игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.).</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>
Формы и приёмы взаимодействия с семьей	
<ul style="list-style-type: none"> • тематические развлечения; • литературные вечера; • фольклорные праздники; • ярмарки; • КВН; • введение речевых традиций; • вечер вопросов и ответов. 	

Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» для каждой возрастной категории соответствует представленному содержанию образовательной деятельности в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г.¹

**Программное и методическое обеспечение реализации
образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Методическая литература

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г

Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре/ Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.М.: Просвещение, 1992

На пороге школы: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга» /Доронова Т.Н. Гризик Т.И. М.:Просвещение, 2002

Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»/ Доронова Т.Н. : М. Просвещение, 1999

Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста/ Грибовская А.А., Кошелев В.М. : М. Просвещение,2001

Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста./ Грибовская А.А., : М. Просвещение,2001

Ознакомление дошкольников с живописью/. / Грибовская А.А., : М. Просвещение,2006

Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей/ Доронова Т., Доронов Е.. : М. Просвещение,1997

Н. Ветлугина И. Держинская Музыка в детском саду» 1985-1986 гг. М «Музыка» (по возрастам 5 книг)

¹ Первая младшая группа – стр. 98-101

Вторая младшая группа – стр.101-102

Средняя группа – стр. 102-103

Старшая группа – стр. 103-105

Подготовительная к школе группа – стр. 103-105

Виды интеграции образовательных областей	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<ul style="list-style-type: none"> - «Речевое» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; музыки. - «Познавательное» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества; элементарных представлений о музыке как виде искусства - «Социально-коммуникативное»- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства - «Физическая культура» - развитие физических качеств для музыкально - ритмической деятельности. 	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Речевое» - использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области; -использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений. - «Физическая культура», - использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми первой младшей группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
<p>Наблюдение за рисованием. Показ педагогом приемов изображений точек, линий, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской Показ воспитателем приемов лепки разных форм Выставка детского творчества Коллективное творчество Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкальные дидактические игры Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Образные упражнения Подпевание при прослушивании Дыхательные упражнения</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
<p>Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с карандашом, фломастером, кисточкой, со свойствами краски Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом Дидактические игры Рисование в воздухе Пальчиковые игры Рассматривание игрушки Рассматривание картинок Наблюдение на участке Чтение потешек, песенок Заучивание русских народных песенок Беседа Рассматривание муляжей Дыхательные упражнения Рассматривание узоров Игровые упражнения Тематические игры Игровые ситуации</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>

Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальные подвижные игры (в группе и на прогулке) Музыкально-дидактические игры	
Самостоятельная деятельность детей	
Рассматривание рисунков старших дошкольников Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками Рисование фломастерами Смешивание детьми красок, рисование пальчиками, ладошками Знакомство детей с глиной Рисование пальчиками Рассматривание иллюстраций Рассматривание цветного пластилина Рассматривание народных игрушек, альбомов Рассматривание иллюстраций Игры с красками Рассматривание иллюстраций народных игрушек Игры с песком и водой Рисование по желанию детей, игры с красками Лепка из пластилина (глины) – по желанию детей Закрашивание простых предметов в раскрасках Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рассматривание игрушечных музыкальных	Подгрупповые Индивидуальные
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • Родительские встречи • Выставки продуктов детской деятельности • Праздники 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми второй младшей группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

<p>др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактические игры Беседы интегративного характера Интегративная детская деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Творческие задания Концерты-импровизации</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	
<p>Дидактические игры Рисование в воздухе Пальчиковые игры Рассматривание игрушки Рассматривание картинок Наблюдение на участке Чтение потешек, песенок Заучивание русских народных песенок Беседа Рассматривание муляжей Дыхательные упражнения Рассматривание узоров Игровые упражнения Тематические игры Игровые ситуации Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>

<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкальные подвижные игры (в группе и на прогулке)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Интегративная детская деятельность</p> <p>Концерты-импровизации</p>	
Самостоятельная деятельность детей	
<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование</p> <p>Рассматривание</p> <p>Рисование по желанию детей, игры с красками</p> <p>Лепка из пластилина (глины) – по желанию детей</p> <p>Закрашивание предметов в раскрасках</p> <p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их;</p> <p>Музыкально - ритмические движения (импровизация)</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	Индивидуальные
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • Конкурсы • Выставки семейных газет • Совместные праздники • Портфель достижения 	

Основные виды деятельности по реализации Программы с детьми средней группы

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
<p>- экскурсии в художественно-краеведческий музей</p> <p>- посещение выставок детского художественного творчества</p> <p>- конкурсы детского художественного творчества (районные и внутри дошкольного</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>

<p>учреждения)</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрирована образовательная деятельность - занятия-путешествия - комплексные занятия-сказки - организация детских вернисажей - подгрупповые <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Беседы интегративного характера</p> <p>Интегративная детская деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальные упражнения</p> <p>Попевки</p> <p>Распевки</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды</p> <p>Творческие задания</p> <p>Концерты-импровизации</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	
<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Тематический досуг</p> <p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкальные подвижные игры</p> <p>Интегративная детская деятельность</p> <p>Концерты-импровизации</p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>

(на прогулке	
Самостоятельная деятельность детей	
Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Создание соответствующей предметно-развивающей среды Музыкально - ритмические движения (импровизация) Игра на детских музыкальных инструментах	Индивидуальные Подгрупповая
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • конкурсы • выставки семейных газет • совместные праздники • Портфель достижения 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми старшей группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
<p>- экскурсии в художественно-краеведческий музей</p> <p>- посещение выставок детского художественного творчества</p> <p>- конкурсы детского художественного творчества (районные и внутри дошкольного учреждения)</p> <p>- интегрирована образовательная деятельность</p> <p>- занятия-путешествия</p> <p>- комплексные занятия-сказки</p> <p>- организация детских вернисажей</p> <p>- подгрупповые</p> <p>Сопоставление содержания с цветовой гаммой и художественными средствами (рассматривание, демонстрация, выбор материала)</p> <p>Применение игровых, поисковых ситуаций, задания-ассоциации по типу: «На что похоже?», «Представь себе, что ты...»</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>

<p>Проблемно-мотивационный аспект Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактические игры Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	
<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства Обыгрывание незавершённого рисунка Тематический досуг Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	
<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>	<p>Индивидуальные Подгрупповая</p>

<p>Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание Создание соответствующей предметно-развивающей среды Музыкально - ритмические движения (импровизация) Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры.</p>	
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • консультация –практикум • выставка продуктов детской деятельности • создание сборника творческих рассказов • совместные праздники • мастер-классы • персональные выставки • музыкальная викторина • совместный досуг • тестирование 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми подготовительной к школе группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
<p>- экскурсии в художественно-краеведческий музей - посещение выставок детского художественного творчества - конкурсы детского художественного творчества (районные и внутри дошкольного учреждения) - интегрирована образовательная деятельность - занятия-путешествия - комплексные занятия-сказки - организация детских вернисажей - подгрупповые Сопоставление содержания с цветовой гаммой и художественными средствами (рассматривание, демонстрация, выбор материала) Применение игровых, поисковых ситуаций, задания-ассоциации Проблемно-мотивационный аспект</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>

<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактические игры Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	
<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	

<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание Создание соответствующей предметно-развивающей среды Музыкально - ритмические движения (импровизация) Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Индивидуальные Подгрупповая</p>
<p>Формы взаимодействия с семьёй</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • консультация –практикум • выставка продуктов детской деятельности • создание сборника творческих рассказов • совместные праздники • мастер-классы • персональные выставки • музыкальная викторина • совместный досуг • тестирование 	

Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» для каждой возрастной категории соответствует представленному содержанию образовательной деятельности в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г.¹

Программное и методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Методическая литература
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г</p> <p>Физическая культура в дошкольном детстве. /Н.В. Полтавцева М.: Просвещение, 2005г.</p> <p>Физическая культура для малышей. /Лайзане С.Я. - М.:Просвещение, 1987</p>

¹ Первая младшая группа – стр. 107-108
 Вторая младшая группа – стр.109
 Средняя группа – стр. 110-111
 Старшая группа – стр. 111-112
 Подготовительная к школе группа – стр. 111-112

Виды интеграции образовательных областей	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Познавательное» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека</p> <p>- в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности.</p> <p>«Социально-коммуникативное» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ.</p> <p>- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья;</p> <p>- приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности;</p> <p>-накопление опыта двигательной активности.</p> <p>«Речевое» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека;</p> <p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>«Художественно-эстетическое» - развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств</p>	<p>«Художественно-эстетическое» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области;</p> <p>- развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей.</p> <p>«Социально-коммуникативное» - накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.</p> <p>«Речевое» - использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области</p>

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми первой младшей группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Игровые беседы с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослых и детей преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Игровые беседы с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример; обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), игры-развлечения	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Самостоятельная деятельность детей	
Игра Игровые упражнения Подражательные движения Двигательная активность в течение дня Подвижные игры Игры сюжетно - образительные	Подгрупповые Индивидуальные
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Встречи с интересными людьми ➤ Дни открытых дверей ➤ Педагогические чтения ➤ Вечера вопросов и ответов 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми второй младшей группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Игры-развлечения Дидактические игры Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости Совместная деятельность взрослых и детей преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
<p>Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Игровая беседа Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>

Самостоятельная деятельность детей	
Игры сюжетно - образительные Рассматривание альбомов, пособий Двигательная активность в течение дня Подвижные игры Игры Самостоятельные спортивные игры и упражнения	Подгрупповые Индивидуальные
Формы взаимодействия с семьей	
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа, консультация • Встречи по заявкам • Физкультурный досуг • Физкультурные праздники • Интерактивное общение • Мастер-класс 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми средней группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно - дидактические) Игры-развлечения Дидактические игры, чтение художественных произведений Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игры Интегративная детская деятельность Моменты радости Контрольно-диагностическая деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослых и детей преимущественно игрового и интегративного характера Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера Экспериментирование	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Игра Ситуативный разговор	Подгрупповые Индивидуальные

<p>Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация Театрализованные игры Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игры Интегративная детская деятельность Моменты радости Контрольно-диагностическая деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослых и детей преимущественно игрового и интегративного характера Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера Экспериментирование</p>	
Самостоятельная деятельность детей	
<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа, консультация • Встречи по заявкам • Физкультурный досуг • Физкультурные праздники • Интерактивное общение • Мастер-класс 	

**Основные виды деятельности по реализации Программы
с детьми старшей группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Обучающие игры (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения Дидактические игры, чтение художественных произведений Проблемная ситуация Экскурсии, видеоэкскурсии Наблюдения Беседы Поисково-творческие задания Викторины КВН Моделирование Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность Дидактические, сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослых и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера Проектная деятельность	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Интегративная детская деятельность Игра, Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация Сюжетно-ролевые игры	Подгрупповые Индивидуальные

<p>Театрализованные постановки Праздники и развлечения Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -классические Динамические паузы Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги</p>	
Самостоятельная деятельность детей	
<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.) Самообслуживание Экспериментирование Наблюдения Подвижные, хороводные игры Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевые, дидактические, творческие игры) Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижные игры Самостоятельные спортивные игры и упражнения Игры Игровые упражнения</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>
Формы взаимодействия с семьёй	
<p>Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>	

Интерактивное общение
 Мастер-класс

**Основные виды деятельности реализации Программы
 с детьми подготовительной к школе группы**

Виды деятельности	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность	
Викторина Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Обучающие игры (сюжетно-дидактические) Рассматривание Интегративная детская деятельность Дидактические, сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослых и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Интегративная детская деятельность Игра, Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация Сюжетно-ролевые игры Театрализованные постановки Праздники и развлечения Сюжетно-ролевые игры Игровые упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности	Подгрупповые Индивидуальные

Гимнастика после дневного сна	
Самостоятельная деятельность детей	
<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдения</p> <p>Подвижные, хороводные игры</p> <p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевые, дидактические, творческие игры)</p> <p>Двигательная активность:</p> <p>в утренний прием</p> <ul style="list-style-type: none"> - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижные игры <p>Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p> <p>Игры</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>
Формы взаимодействия с семьёй	
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа, консультация • Встречи по заявкам • Физкультурный досуг • Физкультурные праздники • Интерактивное общение • Мастер-класс 	

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня в детском саду организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого

обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Интегрированная форма – «Концерт»- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Игротека – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Викторина - форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети развлекаются, соревнуясь в правильном выполнении предложенных поисковых заданий различного содержания, соблюдая предложенные правила и представляя ответы в заданной форме (математическая, экологическая).

Проект – форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит поэтапная интегрированная деятельность детей по достижению решения поставленной проблемы, заканчивающаяся получением творческого продукта и презентации результата, которая предполагает самостоятельную деятельность детей под руководством взрослого.

Коллекционирование - форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии в системе «педагог – ребенок - родитель» в процессе которой дети осуществляют поэтапные действия создания, оформления, презентации коллекции, удовлетворяющей присущую детям потребность собирательства чудесных сокровищ.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», «Театральная неделя», «Шашечный турнир», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте), а также в соответствии с комплексно - тематическим планированием.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе (трудовые десанты, акции).

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изученияисследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется как в совместной образовательной деятельности детей со взрослыми и сверстниками, так и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития,

которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Необходимым условием развитием инициативного поведения ребёнка является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность.

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно - эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

- Для инициативной личности характерно: - произвольность поведения;
- самостоятельность;
 - развитая эмоционально волевая сфера;

- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации; - общительность;
- творческий подход к деятельности; - высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста - игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

В нашем детском саду педагоги активно используют метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

- Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

- Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

- В-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интерактивностью, соответствием

технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Интегрированные формы работы с детьми позволяют актуализировать те умения и знания, которые освоены детьми в личной практике на достаточно высоком уровне, чтобы быть самостоятельно реализованными в созданных условиях.

Использование в работе с детьми интерактивных технологий позволяет детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками. Дети готовы к взаимодействию друг с другом.

Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Участвуя в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях разной направленности дети имеют возможность продемонстрировать свои знания, умения и навыки, проявить творческие способности. Дети становятся более уверенными в себе, у них появляется желание действовать, они проявляют инициативу при подготовке к следующему мероприятию.

Конкретное содержание деятельности по поддержке детской инициативы так же описано в Примерной основной образовательной программе «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г¹

Первая младшая группа – стр. 138-139

Вторая младшая группа – стр. 139-140

Средняя группа – стр. 140

Старшая группа – стр. 140-141

Подготовительная к школе группа – стр.141

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольной организации. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

В соответствии с этим, авторы Примерной основной образовательной программы «Радуга» предусмотрели тесное сотрудничество с семьей. В системе планирования они включили этот раздел для каждой возрастной группы.

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Реализация цели осуществляется с учетом особенностей семей воспитанников, посещающих ДОУ.

Социальный паспорт семьи
(на момент утверждения Программы)

№ п/п	Критерии	Кол-во	%
	Всего детей:	117	
	Из них:		
	сирот	-	-
	инвалидов	1	0,9%
	Всего семей:	107	
	Из них:		
	полных	80	76%
	неполных	22	24%
	семьи без родителей (опекуны)	2	1%
	многодетных	8	11%

	инвалидов (родителей)	-	-
	беженцев	-	-
	группы риска	-	-
	участники локальных войн	-	-
	малообеспеченные	8	11%
	Социальный состав:		
	служащие	43	29%
	рабочие	83	51%
	предприниматели	3	6%
	неработающие	14	14%
	Образовательный ценз:		
	высшее образование	43	18%
	средне-специальное	93	63%
	Среднее (общее)	33	18%
	9 классов	8	11%
	Всего родителей	184	

***Содержание направлений работы с семьей
по образовательным областям***

Образовательная область	Содержание взаимодействия с семьей
«Социально – коммуникативное развитие»	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению</p>

	<p>семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты</p>

	<p>выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
Речевое развитие	<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p>

	<p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик,</p>

	<p>скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p>
--	---

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни

детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

➤ Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.	Игра Игровая ситуация Рассказывание Разговор	<p>Методы мотивации и стимулирования (образовательные ситуации, игры).</p> <p>Методы создания условий для приобретения опыта (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, рассматривание, наблюдение и др.).</p> <p>Репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности.</p> <p>Предметная деятельность с игрушками; предметами;</p> <p>Дидактические игры: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото.</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры.</p> <p>Наблюдения; игры - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), игры с предметами.</p> <p>Коммуникативные игры с включением</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные; визуальные,</p> <p>аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные;</p> <p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <p>двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</p>

		<p>малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).</p> <p>Ситуации активизирующего общения.</p> <p>Игровая, предметная деятельность детей.</p>	<p><u>продуктивной</u> (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p> <p><u>музыкально-художественной</u> (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)</p>
Общение со взрослым.	<p>Игра</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Чтение</p> <p>Ситуации общения и взаимодействия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказывание</p>	<p>Методы мотивации и стимулирования - образовательные ситуации, игры.</p> <p>Метод приучения к положительным формам общения – беседа, чтение, рассказ взрослого, наблюдение;</p> <p>Репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя</p>	<p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал - демонстрационные
Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<p>Игра</p> <p>Игровая ситуация</p>	<p>Репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя);</p> <p>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).</p>	<p>Игры</p> <p>Игрушки</p>
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.).	<p>Ситуации общения и взаимодействия</p> <p>Игра</p> <p>Игровая ситуация</p>	<p>Методы приучения, упражнения.</p> <p>Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком способа деятельности</p> <p>Информационно-рецептивный метод</p>	<p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <p>оборудование и инвентарь</p>

		<p>— экономный путь передачи информации (распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя, чтение).</p> <p>Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (методы приучения, упражнения).</p>	
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.).	Игровая ситуация Практическое экспериментирование	<p>Игровые, дидактические упражнения Обследование предметов и игрушек Упражнения по развитию мелкой моторики рук Наблюдение Метод мотивации и стимулирования Репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя</p>	Демонстрационные и раздаточные; средства, направленные на развитие деятельности детей: (натуральные предметы для исследования)
Рассматривание картинок.	Игровая ситуация Чтение Ситуации общения и взаимодействия Ситуативный разговор Рассказывание	<p>Информационно - рецептивный метод — экономный путь передачи информации (рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций)</p>	Демонстрационные (применяемые взрослым) раздаточные (используемые детьми); Визуальные (для зрительного восприятия)
Восприятие смысла сказок, стихов	Чтени	<p>Информационно-рецептивный метод — предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения</p>	Средства, направленные на развитие деятельности детей: - чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный

			материал); -аудийные (для слухового восприятия); -аудиовизуальные (для зрительнослухового восприятия)
Восприятие смысла музыки	Слушание музыки Совместная деятельность воспитателя с детьми Развлечения и праздники	Информационно-рецептивный метод — предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Музыкальные инструменты ТСО
Двигательная активность.	Физкультурные занятия Закаливающие процедуры Подвижные игры и упражнения Физкультминутки Утренняя гимнастика Гимнастика пробуждения	Наглядные: - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений), зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). Словесные: - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ. Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме.	Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении). Эколого- природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)

➤ Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.	<p>Игры, возникающие по инициативе детей: Игры-экспериментирования (игры с игрушками) Сюжетные самодеятельные игры (сюжетноролевые, театрализованные)</p> <p>Игры, возникающие по инициативе взрослого: Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)</p> <p>Досуговые игры (игры-забавы, театрализованные, праздничнокарнавальные)</p> <p>Народные игры Обрядовые игры (семейные, сезонные)</p> <p>Досуговые игры (тихие игры, игры-забавы)</p>	Активизация проблемного общения взрослого с детьми Передача игровой культуры ребенку Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	Развивающая предметно-игровая среда
Коммуникативная (общение и взаимодействие со	Изготовление книжек Викторины Коллекции	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности 	Общение взрослых и детей Обучение родной речи Образовательная деятельность по

<p>взрослыми и сверстниками).</p>	<p>Социальные акции Литературные праздники Выставки</p>	<p>Метод наглядного моделирования: Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественных произведений • Заучивание наизусть <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Хороводные игры <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры – драматизации - сюрпризные моменты и элементы новизны <p>Методы, повышающие познавательную активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству - конструирование - вопрос – ответ <p>Методы коррекции и уточнения детских представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - повторение - объяснение - беседа 	<p>другим ОО Изобразительное искусство Музыка, театр Художественная литература</p>
<p>Познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).</p>	<p>Организованная деятельность детей НОД Проекты Совместная деятельность взрослых и детей драматизация сказок,</p>	<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры – драматизации - сюрпризные моменты и элементы новизны <p>Методы, повышающие познавательную активность</p>	<p>Оснащение предметноразвивающей среды: - Сюжетно-ролевые игры («Семья», «Больница», «Парикмахерская» и др. Применение СОТ</p>

	<p>беседы воспитателя и ребенка, наблюдения, труд, чтение художественной литературы</p> <p>Свободная самостоятельная деятельность детей</p> <p>сюжетно-ролевые игры, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству - конструирование - вопрос - ответ <p>Методы коррекции и уточнения детских представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - повторение - объяснение - беседа 	
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Чтение литературного произведения</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Информационно-рецептивный метод</p> <p>— предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения</p> <p>Беседа о прочитанном произведении</p>	<p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал)
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).</p>	<p>Труд совместный со взрослыми</p> <p>Коллективный труд</p>	<p>Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы на этические темы - Чтение художественной литературы - Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций - Дидактические игры <p>Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приучение к положительным формам общественного труда - Показ действий, видимый результат <p>Пример взрослого и детей</p>	

		- Целенаправленное наблюдение - Привлечение к общественно полезной деятельности	
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Индивидуальные Подгрупповые Коллективные	- беседы - наблюдения - выставки творческих работ - художественная деятельность в повседневной жизни	Произведения искусства, достижения культуры Средства наглядности (плоскостная наглядность)
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	Восприятие: -иллюстрации детских книг - живописные образы Практическая деятельность: Рисование (предметное, сюжетное, декоративное) Лепка (простейшие формы) Аппликация	Информационно-рецептивный -рассматривание -наблюдение; -образец воспитателя; -показ воспитателя, -рассказ, -объяснение Репродуктивный -прием повтора -дидактические игры	СОТ: Личностно-ориентированные технологии
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности) Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), музыка в режиме дня, праздники и развлечения) 	Наглядный метод (наглядно-слуховой, наглядно-зрительный) Словесный метод Определение характера музыки (словарь эмоций) Беседа, рассказ, дидактическая сказка и др. Практический метод Действия по образцу	Технологии организации детской и совместной со взрослыми деятельности Технологии организации процесса восприятия музыки Технологии организации исполнительской деятельности Взаимодействие с семьей Взаимодействие с культурными организациями

	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность (музыкальные игры, музыкально-дидактические игры) 		
<p>Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>	<p>Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Гимнастика пробуждения Закаливающие процедуры Подвижные игры и упражнения Физкультминутки Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Папа и я – защитники Отечества», День Здоровья и т.д.) Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа словесная инструкция <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> повторение упражнений без изменения и с изменениями проведение упражнений в игровой форме 	<ul style="list-style-type: none"> Двигательная активность занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его) Эколого - природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции). Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)

➤ Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<p>Игровая, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.</p>	<p>Игры, возникающие по инициативе детей: Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками) Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Игры, возникающие по инициативе взрослого: Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) Народные игры Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)</p>	<p>Активизация проблемного общения взрослого с детьми Передача игровой культуры ребенку; Обогащение детей знаниями и опытом деятельности</p>	<p>Развивающая предметно-игровая среда</p>
<p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и</p>	<p>Изготовление книжек Коллекции Социальные акции Литературные праздники</p>	<p>Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности Опосредованное наблюдение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Общение взрослых и детей - Культурная языковая среда - Обучение родной речи - НОД по другим ОО

сверстниками).	Выставки Создание афиш	Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры	-Изобразительное искусство - Музыка, театр - Художественная литература
Познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).	Восприятие художественных произведений Сбор и создание коллекций Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций Изобразительная деятельность Дидактические игры Познавательные беседы Наблюдения Трудовая деятельность Индивидуальные беседы	Наглядные -показ способов действий; Словесные - вопросы - указания - пояснение - объяснение - анализ Практические - проведение опытов, экспериментов Игровые методы - игры для решения задач информационного блока: игры собери, отремонтируй, дорисуй, - игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – эксперименты - игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «измени предмет»	Интерактивные технологии: - выполнение заданий в паре, подгруппе; Технология проблемного обучения: - создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; Здоровьесберегающие образовательные технологии: - имитационные игры и упражнения Социальная действительность личносно - значимый опыт Предметно – рукотворный мир Художественные средства: -художественная литература, - изоискусство, - музыка
Восприятие	Чтение литературного	Информационно-рецептивный метод	Средства, направленные на

художественной литературы и фольклора	произведения Беседа о прочитанном произведении Обсуждение произведения Театрализованная игра Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	— предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения Беседа о прочитанном произведении	развитие деятельности детей: - чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).	Поручения Труд совместный со взрослыми Коллективный труд	Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок. Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов Дидактические игры Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности Приучение к положительным формам общественного труда Показ действий, видимый результат Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Привлечение к общественно полезной деятельности	- Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей) -Ознакомление с трудом взрослых (целевые прогулки и экскурсии) -Художественные средства (литература, музыка, изоискусство) СОТ: интерактивные

		Разыгрывание коммуникативных ситуаций Привлечение к изобразительной деятельности (мини мастерские, студии)	
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Индивидуальные Подгрупповые Коллективные	беседы наблюдения творческие задания выставки творческих работ художественная деятельность в повседневной жизни НОД	Произведения искусства, достижения культуры Средства наглядности (плоскостная наглядность)
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	Восприятие: - иллюстрации детских книг - живописные образы Практическая деятельность: Рисование (предметное, сюжетное, декоративное) Лепка (Декоративная, предметная, сюжетная) Аппликация (декоративная, предметная, сюжетная; по форме – объемная, плоскостная; по цвету – одноцветная, многоцветная) Работа с бумагой, с природным материалом, неоформленным (бросовым) материалом	Информационно-рецептивный рассматривание Наблюдение экскурсия; образец воспитателя показ воспитателя рассказ объяснение презентация демонстрация и т.д. Исследовательский -выполнение всего задания самостоятельно; - экспериментирование с цветом, материалом Репродуктивный прием повтора работа на трафаретах выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование	СОТ: Личностно-ориентированные технологии

		дидактические игры Эвристический Выполнение части задания самостоятельно.	
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	-Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности) - Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения) - Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.) -Формы организации разновозрастного	Наглядный метод (наглядно-слуховой, нагляднозрительный) Словесный метод Определение характера музыки Беседа, рассказ, дидактическая сказка и др. Практический метод Действия по образцу Творческие действия Метод контрастных сопоставлений произведений Сравнение интонации музыки и речи, сравнение вариантов интерпритации одного произведения, контрастные произведения Метод уподоблений характеру музыки Пластическое интонирование, ритмопластика, моторно – двигательное уподобление Уподобление тактильное, вокальное, словесное, мимическое, интонационное, тембровое, и пр.)	Технологии организации детской и совместной со взрослыми деятельности Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова) Технологии организации музыкально – познавательной деятельности (проблемное обучение, проектная деятельность Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Е.С. Железнова, Т.Э. Тютюнникова и др.) Создание автодидактической, художественно - ценной предметно - развивающей среды Взаимодействие с семьей Взаимодействие с культурными организациями

	<p>взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги)</p> <p>- Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкальнодидактические игры, игры с пением, ритмические игры)</p>		
<p>Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>	<p>Физкультурная НОД</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Подвижные игры и упражнения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Папа и я – защитники Отечества», День Здоровья и т.д.)</p> <p>Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гимнастика пробуждения</p>	<p><u>Наглядные</u></p> <p>- Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>- Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><u>Словесные:</u></p> <p>- объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные)</p> <p>- вопросы к детям</p> <p>- образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>- словесная инструкция</p> <p><u>Практические:</u></p> <p>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>- Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его)</p> <p>- Эколого- природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции).</p> <p>- Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)</p>

➤ Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая, включая сюжетно - ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры.	Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера	-игровые действия разной степени сложности и обобщенности; -эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания	Средства, специально созданные Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего. Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Социальные акции Викторины, КВН Интегрированные формы Выставки Турниры Коллекции	Наглядные: - Непосредственное наблюдение и его разновидности - Опосредованное наблюдение Метод наглядного моделирования Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среде. Обучение родной речи в организованной деятельности. Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр. СОТ: интерактивные

		<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор - Речевая ситуация Практические: - Дидактические игры - Игры – драматизации - Инсценировки - Дидактические упражнения - Хороводные игры - Игровые ситуации 	
<p>Познавательная - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Проекты Целевые прогулки Сбор и создание коллекций Викторины КВН Конкурсы Олимпиады Чтение Дидактические, развивающие игры Труд в природе Элементарные опыты, эксперименты</p>	<p>Рассматривание картин Демонстрация слайдов Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций Эвристическая беседа, выдвижение гипотез Элементарный анализ: - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос - ответ</p>	<p>Комплекты наглядного дидактического материала Натуральные предметы для исследования Образно-символический материал Художественные средства СОТ: интерактивные, здоровьесберегающие</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная</p>	<p>Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном произведении Ситуативная беседа Обсуждение</p>	<p>Художественные средства</p>

	Чтение Инсценирование Игра на основе сюжета		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Поручения Коллективный труд Дежурство Целевые прогулки Чтение художественной литературы Дидактические игры Разыгрывание коммуникативных ситуаций	Эвристические беседы Беседы на этические темы Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации Просмотр и обсуждение презентаций, видеофильмов Показ действий Целенаправленное наблюдение	Художественные- средства СОТ: интерактивные ТСО
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Индивидуальная Подгрупповая НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Конструирование: - по условиям - по замыслу - по теме - по образцу.	Наблюдение натурального объекта Рассматривание и обсуждение Обыгрывание Творческие действия	
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	Индивидуальная Подгрупповая НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Выставки творческих работ	Информационно – рецептивный метод: рассматривание; наблюдение; образец воспитателя; показ воспитателя. Словесный метод:	Произведения искусства, достижения культуры Средства наглядности (плоскостная наглядность) Произведения бытовой и сказочной живописи

	Конкурсы Интегрированные формы	беседа; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово. Репродуктивный метод – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя: прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой. Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно. Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую-либо часть, а всю работу.	
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих	Наглядно-слуховой Наглядно-зрительный Проблемные ситуации Беседа Рассказ Определение характера музыки, жанра Действия по образцу Творческие действия Игры – импровизации Игровой	Технология организации восприятия музыки (О.П. Радынова) - Игровая технология (музыкальная игра) -Технология организации исполнительской деятельности (Т.Э.Тютюнникова) -Технология организации творческой деятельности (И.В. Груздова)

инструментах).	<p>детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки), музыкальные игры - импровизации и пр.).</p> <p>Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги)</p> <p>Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкальнодидактические игры, игры с пением, ритмические игры)</p> <p>Интегрированные формы</p> <p>Конкурсы</p> <p>Музыкальные викторины</p> <p>Музыкально-художественные мастерские</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Музыка в режиме дня</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>- Создание автодидактической, художественноценной предметно-развивающей среды.</p> <p>-Взаимодействие с семьей.</p> <p>- Взаимодействие с культурными организациями.</p>
Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Фронтальная НОД</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p> <p>Самостоятельная</p> <p>Гимнастика</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Гимнастика пробуждения</p>	<p>Наглядные:</p> <p>- Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д., имитация, зрительные ориентиры).</p> <p>- Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)тактильномышечные приёмы</p>	<p>Двигательная активность</p> <p>Эколого – природные факторы</p> <p>Психогигиенические факторы</p> <p>СОТ: здоровьесберегающие</p>

	<p>Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные упражнения Подвижные игры и упражнения Развлечения, праздники, соревнования и досуги</p>	<p>(непосредственная помощь воспитателя) Словесные: - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.</p>	
--	---	--	--

➤ **Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)**

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<p>Игровая, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.</p>	<p>Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на</p>	<p>- игровые действия разной сложности сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания.</p>	<p>Средства, специально созданные. Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего. Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</p>

	прогулке, подвижные игры имитационного характера, тренинговые, обрядовые, досуговые		
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Социальные акции Викторины, КВН Интегрированные формы Выставки Турниры Коллекции	Наглядные: - Непосредственное наблюдение и его разновидности - Опосредованное наблюдение Метод наглядного моделирования Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал - Ситуативный разговор - Речевая ситуация Практические: - Дидактические игры - Игры – драматизации - Инсценировки - Дидактические упражнения - Хороводные игры - Игровые ситуации	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среде. Обучение родной речи в организованной деятельности. Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр. СОТ: интерактивные
Познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Проекты	Наблюдения Рассматривание картин Демонстрация слайдов Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций Труд в природе Элементарные опыты, эксперименты	Комплекты наглядного дидактического материала Натуральные предметы для исследования Образно-символический материал Художественные средства СОТ: интерактивные,

	Целевые прогулки Сбор и создание коллекций Викторины КВН Конкурсы Олимпиады	Эвристическая беседа, выдвижение гипотез Чтение Дидактические, развивающие игры Элементарный анализ: - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос - ответ	здоровьесберегающие
Восприятие художественной литературы и фольклора.	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Чтение Игра на основе сюжета Инсценирование	Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном произведении Ситуативная беседа Обсуждение	Художественные средства
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Поручения Коллективный труд Дежурство Целевые прогулки Чтение художественной литературы Дидактические игры	Эвристические беседы Беседы на этические темы Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации Просмотр и обсуждение презентаций, видеофильмов Показ действий Разыгрывание коммуникативных ситуаций Целенаправленное наблюдение	Художественные- средства СОТ: интерактивные ТСО Собственная трудовая деятельность. Художественная литература
Конструирование из	Индивидуальная	Информационно – рецептивный метод:	

<p>разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.</p>	<p>Подгрупповая НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Конструирование: - по условиям - по замыслу - по теме - по образцу.</p>	<p>рассматривание; наблюдение натурального объекта; образец воспитателя; показ воспитателя. Словесный метод: беседа; рассказ; использование образцов педагога; художественное слово. Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно. Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить всю работу.</p>	
<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Выставки творческих работ Конкурсы Интегрированные формы</p>	<p>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре). Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; »</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры. Средства наглядности (плоскостная наглядность). Произведения бытовой и сказочной живописи.</p>

		<p>метод разнообразной художественной практики.</p> <p>Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).</p> <p>Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>Метод эвристических и поисковых ситуаций</p>	
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Фронтальная НОД</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p> <p>Самостоятельная</p> <p>Формы организации</p> <p>одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</p> <p>Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги)</p> <p>Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры,</p>	<p>Наглядно-слуховой</p> <p>Наглядно-зрительный</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Определение характера музыки, жанра</p> <p>Действия по образцу</p> <p>Творческие действия</p> <p>Игры – импровизации</p> <p>Игровой</p> <p>Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	Музыкальные инструменты. Музыкальный фольклор

	<p>музыкальнодидактические игры, игры с пением, ритмические игры) Интегрированные формы Конкурсы Музыкальные викторины Музыкально-художественные мастерские Мастер-классы Музыка в режиме дня Праздники и развлечения</p>		
<p>Двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Гимнастика Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные упражнения Подвижные игры и упражнения Развлечения, праздники, соревнования и досуги</p>	<p>Наглядные: - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильномышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.</p>	<p>Двигательная активность Эколого – природные факторы Психогигиенические факторы СОТ: здоровьесберегающие</p>

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика условий осуществления образовательного процесса.

При написании Программы особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. При организации образовательного процесса также учитываются особенности региона.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности. Учреждение расположено в зоне умеренно – континентального климата, в связи с чем, в тёплый и холодный период меняются режим дня и в тёплый период увеличивается пребывание детей на свежем воздухе.

Обучение детей ведётся на русском языке.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении педагогической работы в Детском саду. В ходе реализации образовательной области «Познание» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им.

При организации образовательного процесса в Детском саду с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Это учитывается, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников Детского сада, в общем количестве детей, невелик (этнический состав семей воспитанников: дети из русскоязычных и татарских семей).

Программа Детского сада учитывает национально – культурные особенности осуществления образовательного процесса. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. Очень важно приобщение ребенка к культуре народа. Поскольку обращение к культурно – историческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с интересом относиться к культурным традициям других народов. Планируя работу, мы поставили перед собой следующие задачи:

- Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей стране;
- Развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- Знакомство с историей предков, их укладом жизни, одеждой, предметами быта;
- Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны.

Основные направления работы педагогов по приобщению воспитанников Детского сада к русской народной культуре:

1. Развитие интереса к жизни народа в разное историческое время, к его истории и культуре, к природе России.
2. Ознакомление с историей русского костюма, его элементами, формирование умения объяснить значение украшений костюмов.
3. Формирование умения использовать в активной речи русский фольклор.
4. Ознакомление с былинными и сказочными героями.
5. Ознакомление с русскими народными играми.
6. Формирование умения соотносить увиденное в природе, с народными приметами.
7. Формирование умения различать изделия различных народных промыслов.

Для ознакомления воспитанников с русской народной культурой разработана модель (таблица №5)

**Модель организация деятельности взрослых и детей
по ознакомлению с русской народной культурой**

№ п/п	Деятельность	Формы, методы и приёмы
1.	Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и обсуждение произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; - наблюдения за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; - оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы; - изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций (старший возраст), и их оформление; - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; - познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование (старший возраст), конструирование; - инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений; - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) - слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; пение, совместное пение, беседы по содержанию песни - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; - игры дидактические, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации;
2.	Образовательная	- свободные диалоги с детьми, наблюдения при

	деятельность в ходе режимных моментов	восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; - ситуативные беседы; - музыкальное сопровождение в повседневной жизни детей.
3.	Самостоятельная деятельность детей	- дидактические игры; - рассматривание книг и картинок, репродукции картин, иллюстраций; - раскрашивание раскрасок; - чтение детьми коротких стихотворений (старший возраст); - игры по мотивам художественных произведений; - работа в театрализованном уголке; - музицировать (пение, танцы); - игра на детских музыкальных инструментах (ложки, колокольчик, свистульки и пр.); - слушание музыки.

В работе с детьми используется культурно-исторический материал Тульского края и ценности народной культуры, которые закладывают основы социально-адаптированной личности.

**Распределение материала
к региональному компоненту содержания дошкольного образования:
ознакомление с родным краем**

СРЕДНЯЯ ГРУППА			
Месяц	Тема	Совместная деятельность	Формы проведения
Сентябрь	Я и моя семья	Знакомство с понятием "семья", "члены семьи". Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности. Оформление фотоальбома "моя семья"	Занятия, беседы
Октябрь	Родной город	Знакомство с городом Узловая, с улицей на которой живут, с улицей, на которой находится д/с. Рассматривание книги "Узловая" (достопримечательности, современные, старинные постройки), целевые прогулки по городу	Выставки рисунков, поделок «Мой посёлок Дубовка» «Моя Узловая», беседы, экскурсии

Ноябрь	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для тульского края (гербарий) Оформление альбома домашние и дикие животные, среда обитания. Разучивание стихотворений, чтение рассказов о природе Тульских писателей. Экскурсии в парк, на луг	Беседы, экскурсии
Декабрь	Тула-город мастеров	Знакомство с тульским пряником самоваром, гармонью: внешнее звучание	Выставка "Тула-город мастеров", беседы
Январь	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью, загадки о предметах. Знакомство с традиционными народными праздниками	Беседы, театрализованная деятельность, экскурсии в библиотеку
Февраль	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом (материал, из которого изготовлен костюм, детали)	Беседы, продуктивная деятельность
Март	Из истории игрушки	Знакомство с народной игрушкой "скаткой". Знакомство с разновидностями кукол, характерных для тульской области: "куватка", "кукла-младенчик"	Выставка кукол изготовленных педагогами
Апрель	Играем в забытые детские игры	Русские народные игры, традиционные в Тульской области.	Фестиваль народных игр
Май	Земляки, прославившие наш город	Чтение рассказов Л.Н.Толстого, знакомство с понятием "земляки"	Беседы, встречи с интересными людьми

СТАРШАЯ ГРУППА

Месяц	Тема	Совместная деятельность	Формы проведения
Сентябрь	Я и моя семья	Понятия «семья» родной дом. Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Дополнение к фотоальбому «Моя семья»	беседы

Октябрь	Родной город (область)	Знакомство с понятиями «Родина», «малая Родина». Путешествие в прошлое родного края. Оформление альбома «Памятники Узловой». Знакомство с тульским краем: символикой Тулы Узловой. Крестьянские и городские постройки (экскурсия по Узловой)	Беседы, Викторины, «Что? Где? Когда?»
Ноябрь	Природа родного края	Оформление «Красная книга Тульской области» (растительный и животный мир тульской области). Охрана природы тульской области. Оформление «Зеленая аптека»	Беседы, экскурсии
Декабрь	Тула-город мастеров	Тульский пряник: оформление альбома. Оформление альбомов: «Тульский самовар», «Оружие». Знакомство с гармонью: фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.	Выставка «Тула-город мастеров», Экскурсии в библиотеку
Январь	Быт, традиции	Знакомство с функциональным назначением предметов русского быта. Знакомство с нравственной нормой народной жизни: сочетание сезонного труда и развлечений	беседы
Февраль	Русский народный костюм	Оформление альбома «Орнамент и его предназначение» Знакомство с одеждой наших предков	Продуктивная деятельность, беседы
Март	Из истории игрушки	Знакомство с соломенной деревянной игрушкой. Знакомство с филимоновской игрушкой	Выставка кукол изготовленных педагогами Выставка (поделок и рисунков) Филимоновская игрушка
Апрель	Играем в забытые детские игры	Знакомство с различными видами жеребьевок, разучивание считалок. Знакомство с народными обрядовыми играми.	Фестиваль народных игр

Май	Земляки, прославившие наш город	<p>Знакомство с понятием «земляки» 'былинные богатыри». Знакомство с Л.Н.Толстым, «Л.Н.Толстой и Ясная поляна. «</p> <p>Знакомство с основоположниками гармонного производства Н.И.Белобородовым, «оружейного С.И.Мосиным, П.Нмихайловым, самоварного Н. Лисициным.</p> <p>Знакомство с туляками героями ВОВ</p>	Беседы, рассматривание иллюстраций
------------	---------------------------------------	--	--

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Месяц	Тема	Совместная деятельность	Формы проведения
Сентябрь	Я и моя семья	<p>Знакомство с различными укладами семейного быта. Знакомство с понятием «предки» Несколько поколений составляют род. Генеалогическое древо Дополнение фотоальбома «Моя семья»</p>	«Семейные традиции» (с приглашением родителей)
Октябрь	Родной город (область)	<p>Знакомство с культурно-историческим наследием Узловой (ДТЮ, краеведческий музей и т.д). Особенности городской и сельской местности. Главные улицы города (Беклемищева, Гагарина, Генерала Васильева и др.) Знакомство с архитектурой и функциональными особенностями зданий (экскурсия по городу). Оформление альбома «Тульская область» (города и районы, их современное и древнее названия. Знакомство с реками Тульской области. Изготовление моделей на тему «Моя Узловая»</p>	Викторина "Путешествие по Узловой»

Ноябрь	Природа родного края	Пополнением материалом «Красная книга Тульской области» (растительный, животный мир, охрана природы). Пополнение альбома «Зеленая аптека» (лекарственные растения). Знакомство с особенностями ландшафта Тульской области. Разучивание стихотворений, чтение рассказов о природе тульских писателей.	Беседы, экскурсии
Декабрь	Тула-город мастеров	Тульский самовар, пряник: особенности изготовления. Оформление альбома «Мастера оружейники». Знакомство с Белевским кружевом. Сельское хозяйство тульской области: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство, птицеводство, коневодство	Выставка «Тула-город мастеров»
Январь	Быт, традиции	Знакомство с народным календарем. Обрядовые праздники.	«В гостях у бабушки» (стол с традиционными праздничными блюдами)
Февраль	Русский народный костюм	Знакомство с особенностями тульского народного костюма. Оформление альбомов «Женский и мужской костюмы» «Современный»	Беседы, продуктивная деятельность
Март	Из истории игрушки	Оформление альбома «Филимоновская игрушка» от истории возникновения до наших дней. Знакомство с тульской городской игрушкой	Выставка кукол изготовленных педагогами Выставка рисунков «Тульская городская игрушка»
Апрель	Играем в забытые детские игры	Знакомство и игра в старинные и современные народные игры, традиционные в тульской области.	Фестиваль народных игр

Май	Земляки, прославившие наш город	Знакомство с основоположниками производства: - оружейного: С.И. Мосиным, Н.П. Михайловым; - гармонного – Н.И. Белобородовым; - самоварного: Н. Лисициным, Сомовым, Гречихиным, Шаболовским, Знакомство с Куликовым полем. Творчеством Толстого Л.Н., героями Туляками ВОВ и современниками, прославившие наш город.	Беседы, рассматривание иллюстраций, посещение музея детского сада, встречи с интересными людьми
------------	---------------------------------------	--	--

Укрепление здоровья детей в детском саду осуществляется через систему оздоровительно - профилактической работы. Она включает в себя следующие взаимосвязанные разделы:

Профилактическая работа.

Обеспечить эффективную оздоровительную работу можно только при условии содружества медицины и педагогики. Организация профилактической работы с детьми предполагает осуществление комплекса мероприятий с целью укрепления здоровья ребенка, повышению способности его организма противостоять различного рода воздействиям внешней среды (например, холоду, повышенной влажности т.д.), а также реабилитацию детей после перенесенных заболеваний.

Профилактическая работа в ДОУ проводится по специальной программе, которая разрабатывается на основе анализа заболеваемости детей за несколько предыдущих лет, а также на основе анализа состояния здоровья и физического развития детей дошкольного учреждения, чтобы проследить степень эффективности предпринимаемых профилактических мер.

Структура программы включает такие компоненты, как профилактика заболеваемости в периоды межсезонья и гриппа; общеоздоровительная работа.

Профилактические мероприятия

Мероприятия	Сроки	Исполнитель
1.Обследование детей на гельминты	Один раз в год	Медицинская сестра
2.Профилактика гриппа: -медикаментозными средствами (иммунал, оксалиновая мазь) - аэрофитонцидоизация	Осеннее – зимний период	Медицинская сестра педагоги

помещений		
3. Профилактика кариеса: -полоскание рта после каждого приёма пищи; - стоматологический осмотр	Ежедневно Один раз в год	Медицинская сестра, педагоги Стоматолог
4. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки (комплексы упражнений)	В течение года	Медицинская сестра, педагоги
Рециркуляция воздуха (обеззараживание воздуха ультрафиолетовыми лучами)	Октябрь, февраль	Медицинская сестра

Оздоровительная работа в Детском саду также проводится по плану.

Оздоровительные мероприятия

Мероприятия	Сроки	Ответственные
Аэроионизация	В осеннее – зимний период	Медицинская сестра
Фитотерапия (фиточай, аромакулоны, чесночные бусы)	Один раз в месяц	Медицинская сестра, педагоги
Витаминизация третьего блюда	В течение года	Медицинская сестра

Система закаливания.

В детском саду особое внимание уделяется проведению закаливающих процедур. Закаливание будет эффективным только тогда, когда оно обеспечивается в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду.

Поэтому необходимо соблюдать:

- Четкую организацию теплового и воздушного режима помещения
- Рациональную неперегревающую одежду детей
- Соблюдение режима прогулок во все времена года
- Занятие утренней гимнастикой и физкультурой с доступом свежего воздуха

Система закаливания разработана таким образом, чтобы от щадящих процедур ребенок постепенно переходил к более жестким. Основным же его принципом является принцип постепенного расширения зоны воздействия и увеличения времени воздействия. Закаливающий комплекс разрабатывается

медицинской сестрой, но перед тем, как преступить к закаливанию, все мероприятия, их последовательность и методика организации обсуждаются с родителями.

Комплекс закаливающих мероприятий

1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе группа
Контрастный воздушный душ	«Босоножье»	«Босоножье»	«Босоножье»	«Босоножье»
	Контрастный воздушный душ	Контрастный воздушный душ	Контрастный воздушный душ	Контрастный воздушный душ
	Контрастные ванночки кистей рук	Обтирание: сухое (октябрь – декабрь), влажное (январь – апрель)	Полоскание горла с понижением температуры	Полоскание горла с понижением температуры
			Обливание рук до плеч	Обширное умывание

2.2.2. Сложившиеся традиции Организации

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями, с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем. Особое внимание в детском саду уделяется развитию речевых и коммуникативных способностей детей, поэтому доброй традицией стало проведение конкурсов чтецов, литературные викторины. Ежегодно в рамках проведения Дня открытых дверей в октябре и апреле проводятся социально-педагогические акции направленные на активизацию знаний произведений художественной

литературы, пословиц, поговорок, что соответствует содержанию вариативной части Программы и отвечает потребностям родителей воспитанников. Коллектив Организации придает большое значение физическому воспитанию, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим традициями являются:

- совместные спортивные праздники: «Малые олимпийские игры»;
- спортивные состязания «Мама, папа, я – дружная семья» с участием детей и родителей;
- ежегодное участие воспитанников детского сада в районной спартакиаде для детей дошкольного возраста.

Непременной традицией нашего коллектива является проведение «Дня здоровья». Для этого дня заранее составляются специальные сценарии в каждой группе, приглашаются родители. Хорошей традицией стало проведение в детском саду творческих конкурсов «Осенние фантазии» (поделки из природного материала), «А у мамы руки золотые» (семейные увлечения), «Елочка- красавица» (выставки совместного детско-родительского творчества), «Маленькие чудеса» (концерт), цель которых – вовлечение родителей в воспитательнообразовательный процесс детского сада. Давняя традиция, закрепившаяся в детском саду, - чествование ветеранов. Она помогает бережнее относиться друг к другу, дарить радость, заботиться о других. Ежемесячная традиция «Встреча с интересными людьми», способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детского сада. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОО.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник» (развлечения)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День матери» (ноябрь)
- «Новый год» (новогодние утренники)
- «День защитника Отечества» (23 февраля)

- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День Победы» (9 мая)
- «До свиданья, детский сад!» (выпускные)
- День рождения детского сада (30 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня).

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Обязательная часть

3.1.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей. При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории детского сада выделены функциональные зоны: игровая зона. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,0 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; две физкультурные площадки, площадка по обучению правилам дорожной безопасности. Так же на территории имеется огород и теплица. В здании располагаются: групповые ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды). Групповые помещения первой и второй младшей группы имеют отдельные спальни. Для детей средней, старшей и подготовительной к школе группы имеются смежные спальни, которые находятся на втором этаже. В дошкольном учреждении имеются музыкально-физкультурный зал, музей.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и

физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе, и к другим людям.

Условия направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создаёт условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Материально-технические, кадровые и учебно-материальные условия, методическое и дидактическое оснащение позволяют на достаточном уровне решать поставленные перед МКДОУ д/с № 15 задачи.

Образовательный процесс в детском саду организован с использованием учебной, учебно-методической, детской литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса.

Общий библиотечный фонд составляет 950 экземпляров, которые размещены в групповых помещениях, в методическом кабинете. Учебно-методические издания - 194 экземпляра; фонд детской литературы - 516 экземпляров и 6 наименований периодической литературы. Ведется инвентарная книга учета литературы, каждому экземпляру присвоен инвентарный номер, проставлен штамп учреждения. Представлены перечни литературы, используемой в каждой группе детского сада. Имеется личный библиотечный фонд педагогических работников, используемый в образовательной деятельности. Таким образом, обеспеченность учебно-методического фонда в полном объеме соответствует установленным требованиям.

Программно-методическое обеспечение

№ п/п	Название	Автор
	Пособия для педагогов	
1	Радуга. Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. и др. М.:Пр, 2007

2	Радуга. Программа и руководство для воспитателей первой младшей группы детского сада.	Доронова Т.Н., Гербова В.В., Якобсон С.Г. и др. М.:Пр, 2005
3	Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду. Методическое руководство.	Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. и др. М.:Пр, 2004
4	Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство.	Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. и др. М.:Пр, 2004
5	Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Методическое руководство.	Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. и др. М.:Пр, 2005
6	Радуга. Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 6-7 лет в детском саду.	Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. и др. М.:Пр, 2000
7	Математика и логика для дошкольников	Соловьева Е.В. М.:Пр, 2001
8	Познаю мир	Гризик Т.И. М.:Пр, 2013
9	Учусь говорить	Гербова В.В. М.:Пр, 2000
10	Природа, искусство и изобразительная деятельность.	Доронова Т.Н. М.:Пр, 2000
11	На пороге школы. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга»	Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И., Климанова Л.Ф. и др. М.:Пр, 2002
12	Художественный и ручной труд в детском саду	Кошелев В.М. М.:Пр, 2002
13	Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей	Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. М.:Пр, 2010
14	Познавательное развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей	Гризик Т.И. М.:Пр, 2010
16	Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей	Соловьева Е.В. М.:Пр, 2010
17	Музыкальное развитие детей 2-7 лет: методическое пособие для	И.Г. Галянт – М.:Пр, 2013 – (Радуга).

	специалистов ДОО/	
18	Как подготовить ребенка к школе: методическое пособие для воспитателей	Т.И.Гризик, О.А.Карабанова, В.Соловьева, С.А.Якобсон - Пр.: 2011
19	Успех. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов	Н.О.Березина, И.А.Бурлакова, Е.Е.Клопотова и др.2011
20	Успех. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов. Наглядный материал	Бурлакова И.А. Е.Е.Клопотова и др.2011
21	Художественное творчество детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей	Доронова Т.Н.. – М., Пр.,2011
22	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада	Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловь-ева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011.
23	Народное искусство и детское творчество. Методическое пособие для воспитателей.	Грибовская А.А., - М.: Пр., 2004
Пособия по планированию для педагогов		
24	Планирование работы с детьми 2-3 лет; методические рекомендации для воспитателей (Радуга)	/Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
25	Планирование работы с детьми 3-4 лет; методические рекомендации для воспитателей (Радуга)	/Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
26	Планирование работы с детьми 4-5 лет); методические рекомендации для воспитателей (Радуга)	/Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
27	Планирование работы с детьми 5-6 лет; методические рекомендации для воспитателей (Радуга)	/Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
28	Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга» первая младшая группа.	Власенко О.П., Косьяненко М.В. И др.
29	Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга» средняя группа	Власенко О.П., Косьяненко М.В. И др.
30	Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга»	Шапошникова С.В.

	подготовительная группа	
	Пособия для детей	
1	Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет	Соловьёва Е. В. - 32 с.: ил. - Обл.
2	Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет	Соловьёва Е. В. - 32 с.: ил. - Обл.
3	Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет	Соловьёва Е. В. - 32 с.: ил. - Обл.
4	Моя математика. Развивающая книга для детей 6-7 лет	Соловьёва Е. В. - 48 с.: ил. - Обл.
5	Познаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет	Гризик Т. И. - 32 с.: ил. - Обл.
6	Познаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет	Гризик Т. И. - 32 с.: ил. - Обл.
7	Познаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет	Гризик Т. И. - 32 с.: ил. - Обл.
8	Познаю мир. Развивающая книга для детей 6-7 лет	Гризик Т. И. - 42 с.: ил. - Обл.
9	Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет	Гризик Т.И. - 40 с.: ил. - Обл.
10	Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет.	Гризик Т.И. - 40 с.: ил. - Обл.
11	Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6—7 лет	Гризик Т.И. - 48 с.: ил. - Обл.
12	Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6—7 лет	Гризик Т. И., Ерофеева Т.И. - 48 с.: ил. - Обл.
13	Готовлюсь к школе. Пособие для детей 6-7 лет	Гризик Т.И. - 48 с.: ил. - Обл.
14	Сделаю сам. Альбом для детей 5-6 лет	Сизова З.Г. - 40 с.: ил. - Обл.
15	Сделаю сам: Пособие для детей 3-4 лет	Гончаренко С. С. - 32 с.: ил. - Обл.

**Оборудование и технические средства,
используемые в образовательном процессе**

Наименование	Количество
Компьютер	3
Ноутбук	2
Принтер	2
Телевизор	3
DVD Плеер	3
Музыкальный центр	2
Фотокамера	1

Кадровое обеспечение реализации программы

На данный момент дошкольное учреждение полностью укомплектовано кадрами, коллектив объединен едиными целями и задачами и имеет благоприятный психологический микроклимат.

Образовательный ценз педагогов.

№	Педагогические работники	Образование		
		высшее	Средне - профессиональное	Средне - профессиональное не педагогическое
1	Заведующий МКДОУ	1	0	0
2	Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе	1	0	0
3	Воспитатели	0	7	0
4	Музыкальный руководитель	0	1	0
5	Всего	2	8	0

Стаж педагогической работы педагогов ДОУ.

От 0 лет до 5 лет	Ананьева Н.Г. - воспитатель Осюшкина Н.Л. - воспитатель Пересадько Н.А. – музыкальный руководитель Кузьмина А.С. - воспитатель
От 5 лет до 10 лет	Харламова Н.И. – воспитатель Морозова Л.В. - воспитатель
От 10 лет до 15 лет От 15 лет и более	Гулякина Н.А. – заместитель заведующего по ВиМР Домахина Т.В. – заведующий МКДОУ Курбачёва Н.В. - воспитатель Майор С.В. - воспитатель

Квалификационные категории:

№	Категории	Ф.И.О. педагога	Должность	Общее количество
1	Первая	Майор С.В. Курбачёва Н.В.	Воспитатель Воспитатель	20%
2	Соответствие занимаемой должности	Домахина Т.В. Гулякина Н.А. Харламова Н.И. Морозова Л.В.	Заведующий МК ДОУ Зам. зав. по ВиМР Воспитатель Воспитатель	40%
4	Без категории	Пересадько Н.А. Кузьмина А.С. Ананьева Н.Г. Осюшкина Н.Л.	Муз. руководит. Воспитатель	40%
5	ИТОГО			10 (100%)

3.1.2. Режим дня

Режим дня в детском саду разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса и др.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на полное 10.5-часовое пребывание ребенка в детском саду

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки также определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращаются (согласно п.11.5 СанПин 2.4.1.3049-13). Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12.5 часов, из которых 2- 2.5 отводится дневному сну. Для детей до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных

эмоциональных игр, закаливающих процедур. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

Вид детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
Продуктивная	Изготовление продуктов детского творчества (лепка, рисование, аппликация, художественный труд) в том числе в ходе реализации проектов.
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами.
Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным

	сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение (восприятие) Обсуждение Заучивание

- *образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;*
- *самостоятельную деятельность детей;*
- *взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.*

Гибкий режим дня в ДОУ выстроен с учетом физиологических потребностей детей, особенностей возраста, состояния здоровья и региональной специфики /климат/. Особое место в режиме отводится задаче обеспечения эмоционального благополучия. В режиме дня предусмотрены различные виды детской деятельности, где решаются задачи следующего содержания: свободное участие в НОД, постепенное пробуждение, введение традиций («сладкий вечер», «утро радостных встреч», «встреча с интересными людьми»), учет конкретных интересов детей при планировании совместной деятельности педагога и ребенка. Работа по образовательной программе осуществляется в разных формах организации детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и видов деятельности. Поставленные в программе задачи реализуются в совместной деятельности детей и педагога /в режимных моментах, НОД/ и самостоятельной деятельности детей. Значительная доля образовательной работы проводится в процессе режимных моментов (повседневные обучающие ситуации, и игровая деятельность). Одним из центральных моментов является выработка личностно-ориентированного стиля общения взрослого с детьми в соответствии со спецификой каждой возрастной группы.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учётом состояния здоровья, возрастно - половых возможностей детей и сезона года. В ДОУ используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и другие. Объём двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно – воспитательной деятельности составляет 6-8 часов в неделю с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь музыкально – физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребёнка.

При составлении режима **двигательной активности** учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей.

Организация двигательной активности детей

Виды деятельности	Особенности организации
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством педагога, характер и продолжительность зависят от потребностей детей
НОД	3 раза в неделю от 10 минут до 30 в зависимости от возраста детей
Утренняя гимнастика	Ежедневно, до завтрака, от 5 до 10 минут в зависимости от возраста детей
Двигательная разминка в сочетании с закаливающими процедурами после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. От 5 до 10 минут в зависимости от возраста детей
Подвижные игры	Ежедневно, не менее 2 раз в день, по 5-10 минут в зависимости от возраста
Игровые упражнения на прогулке	Ежедневно, по подгруппам от 5 до 10 минут в зависимости от возраста
Физкультминутки	Ежедневно, во время проведения занятий, если нет смены видов деятельности.
Совместные мероприятия с родителями	В течение года, по планам инструктора по физическому воспитанию
Физкультурные развлечения, досуги	1 раз в месяц
День здоровья	1 раз в год
Физкультурные праздники	2 раза в год
Пешие прогулки с выходом за пределы детского сада	Начиная со старшей группы 1 раз в неделю, 20-30 минут
Походы	Начиная со старшей группы, в летнее время, 2 раза в месяц

Примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы.

Для детей первой младшей группы непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1.5 часов в неделю. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половины дня (по 8-10 минут).

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей четвёртого года жизни – не более 15 минут, для детей пятого года жизни – не более 20 минут, для детей шестого года жизни – не более 25 минут, а для детей седьмого года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной к школе группе – 45 минут и 1.5 часа. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 – 3 раз в неделю. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Составляющие режима структурировались на основе календарного учебного графика, где режим представлен в двух вариантах в зависимости от сезона (тёплого и холодного периода)

**Режим пребывания детей в первой младшей группе (от 1 года до 3 лет)
(холодный период)**

		Всего мин	Непосредственно разовая деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игры, индивидуальная и подгрупповая работа	7.00-8.00	60	-	10	30	20	-
Самостоятельная деятельность, игры	8.00-8.30	30	-	-	30	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак, последующие гигиенические процедуры	8.30-9.00	30	-	10	10	-	10
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30	30	10	-	20		
Второй завтрак	9.30-9.40	10	-	-	-	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.00	80	-	40	20	-	20
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.30	30	-	-	10	-	20
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	30	-	10	10	-	10
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	180	-	-	-	-	180
Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	30	-	20	10	-	-
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	16.00- 16.08 16.18-16.26	26	10	-	20	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.26-17.30	64	-	20	10	20	10
Всего	мин	630	20	120	180	40	270

**Режим пребывания детей в первой младшей группе (от 1 года до 3 лет)
(тёплый период)**

		Всего мин	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игры, индивидуальная и подгрупповая работа	7.00-8.00	60	-	20	20	20	-
Самостоятельная деятельность, игры	8.00-8.30	30	-	-	30	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак, последующие гигиенические процедуры	8.30-9.00	30	-	10	10	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка, Второй завтрак 9.30- 9.40	9.00-11.00	120	-	40	50	-	30
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	30	-	10	10	-	10
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	180	-	-	-	-	180
Постепенный подъем, гимнастика	15.00-15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	30	-	20	10	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30	90	-	20	30	30	10
Всего	мин	630	-	140	180	50	260

**Режим пребывания детей во второй младшей группе (от 3 до 4 лет)
(холодный период)**

		всего	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игры, индивидуальная и подгрупповая работа	7.00-8.10	70	-	30	30	10	-
Утренняя гимнастика	8.10-8.17	7	-	7	-	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	8.17-8.30	13	-	-	13	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак, последующие гигиенические процедуры	8.30-9.00	30	-	-	20	-	10
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	40	30	-	10	-	-
Второй завтрак	9.40-9.50	10	-	-	-	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.40	110	-	45	50	-	15
Возвращение с прогулки, игры	11.40-12.00	20	-	-	10	-	10
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30	-	-	20	-	10
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	150	-	-	-	-	150
Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	30	-	-	20	-	10
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.00-16.30	30	-	20	10	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.30	60	-	10	20	20	10
всего	мин	630	30	122	213	30	235

**Режим пребывания детей во второй младшей группе (от 3 до 4 лет)
(тёплый период)**

		всего	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игра, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.00-8.10	70	-	10	20	10	-
Утренняя гимнастика	8.10-8.17	7	-	7	-	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	8.17-8.35	18	-	8	10	-	5
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	25	-	-	15	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка <i>Второй завтрак 9.40-9.50</i>	9.00. - 11.40	160	-	55	80	-	25
Возвращение с прогулки, игры	11.40- 12.00	20	-	10	10	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.00- 12.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка ко сну, сон	12.30- 15.00	150	-	-	-	-	150
Постепенный подъем, гимнастика, последующие закаливающие процедуры	15.00- 15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30- 16.00	30	-	10	10	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00- 17.30	90	-	30	30	20	10
всего	<i>мин</i>	<i>630</i>	-	<i>150</i>	<i>195</i>	<i>30</i>	<i>230</i>

**Режим пребывания детей в средней группе (от 4 до 5 лет)
(холодный период)**

		всего	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игры, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.00-8.00	60	-	30	20	10	-
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10	-	10	-	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	8.10-8.30	20	-	-	20	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	30	-	-	20	-	10
Непосредственно образовательная деятельность, включая 1 перерыв в 10 мин.	9.00-9.20 9.30-9.50	50	40	-	10	-	-
Второй завтрак	9.50-10.00	10	-	-	-	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.40	100	-	45	40	-	15
Возвращение с прогулки	11.40-12.00	20	-	-	10	-	10
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30	-	-	20	-	10
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	150	-	-	-	-	150
Постепенный подъем, гимнастика, последующие закаливающие процедуры	15.00-15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15	-	-	10	-	5
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.45-16.30	45	-	20	25	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	60	-	10	20	20	10
всего	мин	630	40	125	205	30	230

**Режим пребывания детей в средней группе (от 4 до 5 лет)
(тёплый период)**

		всего	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игра, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.30-8.00	30	-	30	20	10	-
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10	-	10	-	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	8.10-8.30	20	-	-	20	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	30	-	-	20	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка Второй завтрак 9.50-10.00	9.00 - 11.40	160	-	50	85	-	25
Возвращение с прогулки, игры	11.40- 12.00	20	-	-	10	-	10
Подготовка к обеду, обед	12.00- 12.30	30	-	-	20	-	10
Подготовка ко сну, сон	12.30- 15.00	150	-	-	-	-	150
Постепенный подъем, гимнастика, последующие гигиенические процедуры	15.00- 15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30- 15.45	15	-	-	10	-	5
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.45- 17.30	135	-	25	40	20	20
всего	МИН	630	-	115	235	30	240

**Режим пребывания детей в старшей группе (от 5 до 6 лет)
(холодный период)**

		всего	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игра, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.00-8.15	75	-	30	35	10	-
Утренняя гимнастика	8.15-8.27	12	-	12	-	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	8.27-8.40	13	-	-	13	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00	20	-	-	10	-	10
Непосредственно образовательная деятельность (включая 1 перерыв в 10 минут)	9.00-9.55	55	45	-	10	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	9.55-10.20	25	-	-	25	-	-
Второй завтрак	10.20-10.30	10	-	-	-	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.10	100	-	40	45	-	15
Возвращение с прогулки,	12.10-12.30	20	-	5	30	-	5
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	30	-	-	20	-	10
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	120	-	-	-	-	120
Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15	-	-	10	-	5
НОД (3 раза в неделю) Игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.45-16.45	60	25	20	15	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-17.30	45	-	-	15	20	10
всего	мин	630	70	117	233	30	195

**Режим пребывания детей в старшей группе (от 5 до 6 лет)
(тёплый период)**

		всего	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игра, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.00-8.15	75	-	30	35	10	-
Утренняя гимнастика	8.15-8.27	12	-	12	-	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	8.27-8.40	13	-	-	13	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00	20	-	-	10	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка Второй завтрак 10.20-10.30	9.00-12.10	190	-	70	90	-	30
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30	20	-	-	10	-	10
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	30	-	-	20	-	10
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	120	-	-	-	-	120
Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15	-	-	10	-	5
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.45-17.30	105	-	25	40	20	20
всего	мин	630	-	147	238	30	215

**Режим пребывания детей в подготовительной группе
(от 6 до 8 лет) (холодный период)**

		всего	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.00-8.27	87	-	35	42	10	-
Утренняя гимнастика	8.27-8.42	15	-	15	-	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.42-9.00	18	-	-	13	-	5
Непосредственно образовательная деятельность (включая два перерыва по 10 минут)	9.00-10.50	110	90	-	20	-	-
Второй завтрак	10.50-11.00	10	-	-	-	-	10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.15	75	-	30	25	-	10
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30	15	-	5	10	-	5
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	30	-	-	20	-	10
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	120	-	-	-	-	120
Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15	-	-	10	-	5
НОД (1 раз в неделю) Игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.45-16.45	60	30	15	15	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45-17.30	45	-	-	15	20	10
всего	мин	630	90(120)	115	180	30	185

**Режим пребывания детей в подготовительной группе
(от 6 до 8 лет) (тёплый период)**

		всего	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей (на улице), игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.00-8.27	87	-	40	37	10	-
Утренняя гимнастика	8.27-8.42	15	-	15	-	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.42-9.00	18	-	-	15	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка Второй завтрак 10.50-11.00	9.00-12.15	195	-	80	95	-	20
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30	15	-	-	10	-	5
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	30	-	-	20	-	10
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	120	-	-	-	-	120
Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.30	30	-	10	10	-	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15	-	-	10	-	5
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.45-17.30	105	-	30	40	20	15
всего	МИН	630	-	175	237	30	185

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Общий объем обязательной части Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности в рамках непосредственно образовательной деятельности ;

· образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

· самостоятельную деятельность детей;

· взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа ДОУ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. В игре реализуется большая часть содержания всех образовательных областей. Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются: игровая; коммуникативная; трудовая; двигательная; познавательно-исследовательская; музыкально-художественная; чтение (восприятие) художественной литературы; продуктивная.

Модель воспитательно-образовательного процесса.

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации работы с детьми
1.	Приём детей Самостоятельная деятельность Совместная деятельность (индивидуальная и подгрупповая)	Разнообразная деятельность детей (по их инициативе и желанию) Беседы, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения, работа с детьми низкого уровня по результатам мониторинга. Создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
3.	Подготовка к завтраку, Завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога,

	Самостоятельная деятельность		самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация) Разнообразная деятельность детей (по их инициативе и желанию) Формы работы: подвижные и дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактическая игра; соревнования; мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; беседы; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; совместные действия; дежурство (старший дошкольный возраст); поручения; задание; наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; слушание; исполнение; импровизация; чтение; обсуждение; разучивание.
4.	Непосредственно образовательная деятельность		Доминирующие образовательные области реализуются в соответствии с расписанием непосредственно образовательной области
5.	Самостоятельная деятельность		Разнообразная деятельность детей (по их инициативе и желанию)
6.	Второй завтрак		Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (здоровье, социализация)
7.	Подготовка к прогулке, Прогулка самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	к -	Совместная деятельность взрослых и детей, самообслуживание. Разнообразная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Индивидуальная и подгрупповая деятельность. Формы работы: подвижные и дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактическая игра; соревнования; мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; беседы; ситуативный

		разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; совместные действия; дежурство (старший дошкольный возраст); поручения; задание; наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; слушание; исполнение; импровизация; чтение; обсуждение; разучивание.
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, поручения, дежурство (старший дошкольный возраст) Разнообразная деятельность детей (по их инициативе и желанию).
9.	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
10.	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Оценка деятельности дежурных по столовой (в старших группах). Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
11.	Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	Совместная деятельность взрослого и детей: закаливание после сна, гимнастика после сна, культурно-гигиенические навыки, самообслуживание.
12.	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность взрослого и детей.
13.	Непосредственно образовательная деятельность, в первой младшей группе, в старшей группе (3 раза в неделю), самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	Доминирующие образовательные области реализуются в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности (см. приложение № 1)

	с детьми	
14.	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Разнообразная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Подгрупповая и индивидуальная работа в соответствии циклограмме образовательной деятельности
15.	Подготовка прогулке, Прогулка Самостоятельная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей.	к Совместная деятельность взрослых и детей, самообслуживание. Разнообразная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Индивидуальная и подгрупповая деятельность. Формы работы: подвижные и дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактическая игра; соревнования; мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; беседы; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; совместные действия; дежурство (старший дошкольный возраст); поручения; задание; наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; слушание; исполнение; импровизация; чтение; обсуждение; разучивание.
16.	Уход домой. прогулка	Самостоятельная деятельность - разнообразная деятельность детей (по их инициативе и желанию).

**Перечень непосредственно образовательной деятельности
на пятидневную неделю**

Первая младшая группа

Образовательная область	Виды детской деятельности	Количество часов астрономических/учебных	
		в неделю	в год
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: Познаю мир	10мин/1	6ч/36
	Конструирование	8мин/1	4,48ч/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: Учусь говорить	20мин/2	12ч/72
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность: Рисование	8мин/1	4,48ч/36
	Лепка	8мин/1	4,48ч/36
Физическое развитие	Музыкальная деятельность: Музыка в жизни ребенка	20мин/2	12ч/72
	Двигательная деятельность: Физическая культура	16мин/2	9,36ч/72
Всего:		1ч.30 мин/10	53ч20мин/36

Вторая младшая группа

Образовательная область	Виды детской деятельности	Количество часов астрономических/учебных	
		в неделю	в год
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская деятельность: Познаю мир	15мин/1	9ч/36
	Математика и логика	15мин/1	9ч/36

Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: Учусь говорить	15мин/1		9ч/36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность: Рисование	15мин/1		9ч/36
	Аппликация	15 мин/1	чередуется	9ч/36
	Лепка	15мин/1		9ч/36
	Музыка в жизни ребёнка	30мин/2		18ч/72
Физическое развитие	Двигательная деятельность: Физическая культура	40мин/3		27ч/108
Всего		2 часа 30 мин		90ч/360

Средняя группа

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Количество часов Астрономических/учебных		
		в неделю	в год	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: Познаю мир	20мин/1	12ч/36	
	Математика и логика	20мин/1	12ч/36	
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: Учусь говорить	20мин/1	12ч/36	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность: Рисование	20мин/1	12ч/36	
	Аппликация	20мин/1	чередуется	12ч/36
	Лепка	20мин/1		6ч/18
	Музыкальная деятельность:	40мин/2	24ч/72	

	Музыка в жизни ребёнка		
Физическое развитие	Двигательная деятельность: Физическая культура	60мин/3	36ч/108
Всего		(3 часа 40 минут)10	132ч/396

Старшая группа

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Количество часов астрономических/учебных	
		в неделю	в год
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность:		
	Познаю мир	20мин/1	12ч/36
	Конструирование и ручной труд	20мин/1	12ч/36
	Математика и логика	40мин/2	24ч/72
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: Учусь говорить	20мин/1	12ч/36
«Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность:		
	Рисование	25мин/1	15ч/36
	Лепка	25мин/1	15ч/36
	Аппликация	25мин/1	15ч/36
	Музыкальная деятельность: Музыка в жизни ребёнка	50мин/2	30ч/72
Физическое развитие	Двигательная деятельность: Физическая культура	50+25 мин на воздухе/3	45ч/108
Всего		5 часов/13	180ч/468

Подготовительная к школе группа

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Количество часов астрономических/учебных	
		в неделю	в год
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность: Познаю мир	30мин/1	18ч/36
	Математика и логика	60мин/2	36ч/72
	Конструирование и ручной труд	30мин/1	18ч/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: Учу говорить	90мин/3	54ч/108
	Приобщение к художественной литературе	30мин/1	18ч/36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность: Рисование	30мин/1	18ч/36
	Лепка	30мин/1	18ч/36
	Аппликация	30мин/1	18ч/36
	Музыкальная деятельность: Музыка в жизни ребёнка	60мин/2	36ч/72
Физическое развитие	Двигательная деятельность: Физическая культура	60мин+30 мин на воздухе/3	54ч/108
Всего		8 часов	270ч/540

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. *(смотреть приложение)*

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и

достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В целях обеспечения положительного эмоционального благополучия воспитанников, создания в группах спокойных и доброжелательных взаимоотношений, формированию доверительного отношения к взрослым, в ДОО используются эффективные технологии, предлагаемые Примерной основной образовательной программой дошкольного образования программой «Радуга» - групповые традиции. В разных возрастных группах в течение года организуются свои групповые традиции:

- ❖ Доброй традицией для всех возвратных групп в начале учебного года стала **традиция «Новоселье группы»**, которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОО. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДОО, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.
- ❖ Начиная со второй младшей группы в группах проводится **традиция «Мысленное возвращение к прошедшему дню»**. Во второй половине дня перед вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о **каждом** ребенке.
- ❖ В понедельник (первая половина дня)- **«Утро радостных встреч»**

Начиная со среднего возраста в группах ДОО проводятся такие традиции:

- ❖ **Еженедельная традиция «Сладкий вечер»**, организуется в середине недели, в среду, способствует психо - эмоциональной разгрузке детей в середине недели, обеспечивает сохранение психологического здоровья ребенка, способствует воспитанию столового этикета.
- ❖ **Ежемесячная традиция «Встреча с интересными людьми»**, способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей,

приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей. В 2009 – 2010 учебном году будет усилена работа по данной традиции, будет организовано взаимодействие с другими социальными учреждениями – школой, библиотекой.

❖ **Ежемесячная традиция «Театральная пятница».**

В подготовительной к школе группе организуется замечательная традиция:

❖ **Традиция «Шефство»,** которая способствует нравственному воспитанию детей, создает условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости, сопереживанию; развитию коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно – развивающая среда в групповых помещениях создана в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г. Среда постоянно модернизируется согласно потребностям и возможностям детей, содержанию образовательной деятельности, соответствует всем требованиям безопасности.

Созданная среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка. Жизненное пространство группового помещения позволяет детям заниматься в соответствии с их интересами и желаниями одновременно разными видами деятельности и не мешать друг другу. Для повышения качества реализации образовательных областей в ДОО созданы следующие условия.

При организации предметно-пространственной среды учитываются следующие принципы:

Принцип соответствия предметно-пространственной среды форме и содержанию образовательного процесса, который на каждой ступени образования отличается специфичностью и большей или меньшей степенью вариативности.

Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, для совместной деятельности взрослого с детьми и самостоятельной детской активности, обеспечивать все составляющие образовательного процесса.

Принцип трансформируемости связан с ее полифункциональностью – возможностью изменений, в соответствии с ситуацией и реализуемыми задачами.

Принцип вариативности - создание конкретных вариантов среды, разрабатываемых самими педагогами.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой

материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игры и игрушки — обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Образовательная среда, созданная с учетом возрастных возможностей, зарождающихся склонностей и интересов, конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти себе увлекательное дело, занятие.

В группах созданы условия для возникновения и развертывания разных видов игр: подвижных и спокойных, индивидуальных и совместных, дидактических, театрализованных и сюжетно-ролевых. А также дети имеют возможность общения и совместной деятельности.

Игровое оборудование и дидактический материал в группах размещен в соответствующих игровых центрах. Детский сад располагает всем

необходимым оборудованием, методическими и дидактическими пособиями для реализации поставленных задач.

Образовательная область	Наличие спец. помещений	Имеющееся оборудование	Дидактический материал	Иное
Социально – коммуникативное развитие	Групповые комнаты, прогулочные участки	Оборудование для сюжетно-ролевых игр, игрушки, настольно-печатные игры, предметы-заменители, строительные наборы.	Дидактические игры, альбомы-раскладушки, инструкции и правила игр.	Методическая и учебная литература по развитию детей в разных видах игровой деятельности
Познавательное развитие	«Мини-музей», теплица, огород Групповые комнаты	Познавательные зоны в группах, лаборатория по естествознанию, уголки природы; живые объекты, оборудование по экологическому развитию: лупы, микроскоп, компас, макеты, музыкальный центр, телевизор, видеомагнитофон, различные виды конструкторов, геометрические и архитектурные формы, модули.	Пособия и материалы для опытов и практических заданий, муляжи, таблицы, атласы, глобусы, физическая карта мира, серии карточек, иллюстраций, аудиокассеты видеотека познавательных программ, ребусы головоломки, кроссворды, путаницы,, индивидуальные рабочие тетради и раскраски для детей, мозайки, разрезные картинки, схемы, чертежи, модели для конструирования, природный и бросовый материал	Методическая, учебная, художественная литература по познанию. Энциклопедии серии «Все обо всем».
Речевое развитие	Групповые комнаты	Полочки умных книг, Художественная	Дидактические пособия и игры, демонстрационный	

		литература комплекты различных видов театров (кукольный настольный)	материал	
Художественно-эстетическое развитие	Групповые комнаты Музыкальный зал	Уголки ИЗО и театрализованной деятельности в группах; материал для ИЗО-деятельности (краски, цветные мелки, фломастеры, карандаши, воск, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры); оборудование (мольберты, планшеты), комплекты различных видов театров (кукольный настольный); наборы и атрибуты костюмов, масок; музыкальные инструменты: пианино, баян; детские инструменты; декорации, ширмы	Дидактические пособия и игры, демонстрационный материал по ИЗО: репродукция картин, серия иллюстраций, портретов, наборов слайдов, предметы народных промыслов, игрушки и сувениры русского народного творчества, трафареты, лекала, штампы.	Методическая, учебная, художественная литература по ИЗО, искусству, театру.
Физическое развитие	Музыкально - спортивный зал, спортивная площадка групповые комнаты (уголки здоровья)	Атрибуты: гимнастические палки, обручи, мячи, маты, скамейки, прыгалки, шведская стенка, кольца, канаты, груши, гантели;	Д/игры, пособия, альбомы, наборы иллюстраций. д/и по здоровью	Методическая и учебная литература по оздоровлению, закаливанию, физическому воспитанию и организации питания.

		инвентарь для спортивных игр: волейбольная сетка, баскетбольные корзины, кегли, городки, теннис, лыжи, санки, трехколесные велосипеды.		
--	--	--	--	--

3.1.5. Финансовые условия реализации программы .

Финансирование реализации Программы осуществляется в объёме нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов РФ.

Объём финансового обеспечения достаточен и необходим для осуществления ДОУ расходов:

- на оплату труда работников
- на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы
- на дополнительное профессиональное образование руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности
- иных, связанных с обеспечением реализации Программы

Расходы на средства обучения и воспитания:

- приобретение дидактических материалов
- приобретение аудио- и видео- материалов
- приобретение оборудования
- приобретение спецодежды
- приобретение игр и игрушек
- приобретение электронных образовательных ресурсов
- приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде
- приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения
- приобретение спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря
- оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к сети Интернет

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение Программы по патриотическому воспитанию детей и по формированию культуры здорового образа жизни дошкольников

В рамках Программы разработан авторский комплект дидактического материала в виде заданий, дидактических игр и пособий, формирующих способности детей дошкольного возраста применять полученные знания в жизни. Также разработан комплект методического материала.

Предметно-развивающая среда по региональному компоненту

Для внедрения регионального компонента в содержание Программы, в нашем ДООУ создан краеведческий мини-музей «Тульский край – земля родная». В мини-музее находятся репродукции промыслов нашего края, книги, открытки, фотографии города и области; дидактический материал по обучению детей по краеведению:

Дидактический материал доступен для изучения, символическая информация всегда перед глазами. Мини - музей всегда открыт как для индивидуального посещения детей и их родителей, так и для проведения деятельности познавательного цикла. Музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекции мини-музея расположены в специально отведённом месте.

Разделы мини-музея:

1. «Символика Тульской области»
2. «Все дороги ведут в Узловую»,
3. «Милый сердцу уголок»,
4. «Земляки, прославившие наш край»
5. «Тула – город мастеров»

Наш детский сад находится далеко от центра города Узловая и существует проблема с организацией посещения Узловского художественно-краеведческого музея. Поэтому организовать экскурсии в музей очень сложно. Мини – музей «Тульский край – земля родная» помогает детям с младшего возраста понять, что они — часть Тульского края.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Презентация Программы - это форма широкого информирования общественности, прежде всего родительской, об образовательных программах, реализуемых в детском саду, об особенностях организации образовательного процесса, укладе детсадовской жизни, планируемых и осуществляемых изменениях и нововведениях.

4.1.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) со сроком освоения 6 лет МКДОУ д/с №15, разработана на основе Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Программа рассчитана на детей от 1 до 8 лет. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей .

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Цель Программы - обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

– социально-коммуникативной;

– познавательной;

– речевой;

– художественно-эстетической;

– физической.

Цели Программы реализуются через решение следующих **задач**, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

– охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение данных задач потребовало внесения ряда изменений в организацию образовательного процесса. Прежде всего, это связано с обустройством развивающей предметно-пространственной среды. При создании развивающей предметно-пространственной среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов:

- насыщенность
- трансформируемость
- полифункциональность
- вариативность
- доступность.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжений (для театрализованных игр);
- книжный уголок;

- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Благодаря специальной организации образовательной среды возможна интеграция различных форм обучения.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; а также предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

Особенностями организации НОД являются:

1. Создание обучающей предметно-развивающей среды.
2. Предоставление детям свободы во время занятий:
 - свобода выбора материала;
 - свобода выбора времени и продолжительности работы с учебно-дидактическим материалом;
 - свобода выбора места работы;
 - свобода выбора партнеров для самостоятельной деятельности;
 - свобода общения с воспитателями с другими детьми.
3. Создание атмосферы доброжелательности, доверия, сотрудничества.

Механизмом реализации ООП детского сада является учебный план, при конструировании которого учитывались вышеназванные особенности организации образовательного процесса.

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - социально-

нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают

формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы детского сада:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическими работниками осуществляется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Образовательный процесс в детском саду строится по комплексно-тематическому принципу планирования. Расписание видов детской деятельности составляется детским садом на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Закон об образовании в Российской Федерации;
- Федеральный государственный образовательный стандарт ДО;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО.

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,

- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей. Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности. В детском саду используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребёнком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребёнка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Во второй половине дня в детском саду организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- *Совместная игра воспитателя и детей.*
- *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.*
- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.
- *Интегрированная форма* – «Концерт»- форма организации художественнотворческой деятельности детей.
- *Игротека* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов.
- *Коллекционирование* - форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии в системе «педагог – ребенок - родитель».
- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе (трудовые десанты, акции).

Детская инициатива проявляется как в совместной образовательной деятельности детей со взрослыми и сверстниками, так и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. В детском саду педагоги активно используют метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Интегрированные формы работы с детьми позволяют актуализировать те умения и знания, которые освоены детьми в личной практике на достаточно высоком уровне, чтобы быть самостоятельно реализованными в созданных условиях.

Использование в работе с детьми *интерактивных технологий* позволяет детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками. Дети готовы к взаимодействию друг с другом. *Коллекционирование* — форма познавательной активности дошкольника, в

основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Участвуя в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях разной направленности дети имеют возможность продемонстрировать свои знания, умения и навыки, проявить творческие способности. Дети становятся более уверенными в себе, у них появляется желание действовать, они проявляют инициативу при подготовке к следующему мероприятию.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений предусматривает: приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям Тульских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей; ознакомление и следование традициям и обычаям предков; воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Цель этой части также определяется как: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем и на деятельностной основе осваивать ценности народной культуры. Изучение детьми Тульского края осуществляется в непосредственно образовательной деятельности познавательно – речевого и художественно – эстетического цикла, а также в совместной деятельности в таких формах, как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов, проведение досугов.

На основании этого возникла необходимость введения регионального компонента в содержание дошкольного образования, что способствовало поиску и разработке новых подходов при ознакомлении детей с родным краем. Это позволило систематизировать процесс ознакомления с окружающим миром через традиции своей социокультурной среды.

Цель: ознакомление ребенка с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями земли Тульской

Задачи:

- Создавать условия для усвоения детьми нравственных ценностей.
- Формировать любовь к родному городу и интерес к прошлому и настоящему Тульской земли.

•Развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, городу, области.

•Воспитывать чувство: гордости за своих земляков; ответственности за все, что происходит в городе и области

Принципы работы :

1. Доступность.
2. Систематичность и последовательность.
3. Наглядность.
4. Динамичность.
5. Дифференциация.

Средства реализации:

1. Специально организованное обучение, интегрированное по всем образовательным областям Программы

2. Совместная деятельность педагога с детьми:

- экскурсии (по городу, в краеведческий музей города, библиотеку, в лицей);
- наблюдения в природе;
- чтение художественной литературы (писатели земли Тульской);
- рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
- подвижные игры населения Тульской области;
- праздники и развлечения;
- детское художественное творчество.

3. Развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.

4. Работа с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для патриотического воспитания.

Содержание образовательной работы по краеведению «Тульский край» направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка);
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Тульский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Тульской области.
- ознакомление с картой Тульской области.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает принцип влияния индивидуального и дифференцированного подхода на развитие интересов и способностей ребенка, являющимися основой для раскрытия его творческого потенциала.

Планируемые итоговые результаты освоения раздела по краеведению «Родной край»

- имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Тульской области:
- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Тульский край;
- может рассказать о своем родном городе (поселке), назвать его;
- знает государственную символику родного края, города ;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Тульской области
- знает представителей растительного и животного мира Тульской области;
- имеет представление о карте родного края.

По данным здравоохранения треть детей Тульской области имеют различного рода физиологические нарушения. Наш посёлок находится в умеренно - климатических условиях, у нас ухудшенная экологическая обстановка. Поэтому значимым в части, формируемой участниками образовательных отношений, является так же направление по сохранению и укреплению здоровья подрастающего поколения узловчан Тульской области.

Цель данного направления: формирование осознанного отношения к своему здоровью; воспитание ценности здорового образа жизни, как приоритетного направления политики образования в Тульской области.

Задачи:

- Способствовать становлению у детей ценности здорового образа жизни.
- Развивать физические качества детей в народных играх.
- Создать условия для максимального развития возрастных возможностей и способностей детей с учетом климатических условий региона.

□ Формировать знания о спортивных достижениях туляков (имена спортсменов).

Для создания условий по сохранению, укреплению, формированию здоровья детей необходимо разумное сочетание оздоровительных задач, что обеспечит развитие детей не в ущерб здоровью. Учитывая индивидуальные особенности состояния здоровья, у детей определяются группы здоровья. По итогам обследования вся работа по оздоровлению воспитанников строится на индивидуально – дифференцированной основе.

В целях оздоровительной и профилактической работы с детьми разработана система профилактической работы, комплекс оздоровительных мероприятий по возрастным группам и группам здоровья, приемы закаливания.

Дошкольное учреждение придерживается следующих *принципов* оздоровления:

- комплексность использования профилактических и оздоровительных технологий с учетом состояния здоровья воспитанников, экологических и климатических условий;
- непрерывность и системность проведения профилактических и оздоровительных мероприятий;
- преимущественное использование немедикаментозных средств оздоровления;
- использование простых и доступных технологий;
- формирование положительной мотивации у воспитанников, медицинского персонала и воспитателей к проведению профилактических и оздоровительных мероприятий;

При написании Программы особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. При организации образовательного процесса также учитываются особенности региона.

В работе с детьми используется культурно-исторический материал Тульского края и ценности народной культуры, которые закладывают основы социально-адаптированной личности.

В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями,

совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем. Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДООУ.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник» (развлечения)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День матери» (ноябрь)
- «Новый год» (новогодние утренники)
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День Победы» (9 мая)
- «До свиданья, детский сад!» (выпускные)
- День рождения детского сада (30 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня).

4.1.2. Используемые Примерные программы

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова, 2014г.

4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с семьями -мигрантами

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольной организации. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

В соответствии с этим, авторы Примерной основной образовательной программы «Радуга» предусмотрели тесное сотрудничество с семьей. В системе планирования они включили этот раздел для каждой возрастной группы.

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Реализация цели осуществляется с учетом особенностей семей воспитанников, посещающих ДОУ.

**Направления взаимодействия педагогического коллектива
с семьями воспитанников**

1 направление	2 направление	3 направление
Изучение потребности на образовательные услуги: -Определение перспектив развития МКДОУ д/с № 15 -Определение содержания и форм работы	Педагогическое просвещение родителей -Повышение педагогической культуры родителей -Повышение правовой культуры родителей	Вовлечение в совместную деятельность - оказание помощи ребенку в усвоении ООП ДО -участие в мероприятиях ДОУ
Формы работы		
Анкетирование Опрос Беседы Наблюдения Выявление социальных запросов семьи Презентация ДОУ (знакомство дошкольным учреждением. Уставом, коллективом, образовательной программой...) Выявление семей «группы риска» и их педагогическое сопровождение. Выявление образовательных запросов родителей, воспитывающих детей дома.	Дни открытых дверей Стенды , Анкетирование Родительские собрания Консультирование Дни консультационной помощи Практикумы Педагогические гостиные Деловые игры Обмен опытом семейного воспитания Выставки детских работ Фотовыставки Информационные стенды в группах Информационные стенды «Советы педагогов ДОУ» Видеофрагменты Папки – передвижки Тематические папки-ширмы. Творческие отчеты	Организация традиций: «Встречи с интересными людьми», «Сладкие вечера», «Новоселье в группе», помощь в создании фриздов, панно, макетов, сокровищниц. Групповые праздники: музыкальные, физкультурные, познавательные, интегрированные. «Растем вместе» - тетради выходного дня. «Говорим правильно» - тетради взаимосвязи. Проектная деятельность Совместное выполнение творческих заданий. Конкурсы. Видеосъемка наиболее интересных моментов Организация выставок

	<p>педагогов: воспитателей и специалистов</p> <p>Выпуск газеты «Мы вместе»</p> <p>Памятки, буклеты для родителей.</p> <p>Размещение информации на официальном сайте ДОО</p>	<p>совместных работ детей и родителей</p> <p>Создание семейных альбомов Фоторепортажи</p> <p>Походы. Экскурсии</p> <p>Субботники. Трудовые акции.</p> <p>Посещение концертов, выставок, спектаклей.</p> <p>Участие родителей в органах самоуправления</p>
--	---	---

***Содержание направлений работы с семьей
по образовательным областям***

Образовательная область	Содержание взаимодействия с семьей
«Социально – коммуникативное развитие»	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в</p>

	<p>семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного</p>

	<p>словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея.</p>

	<p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания</p>

дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.